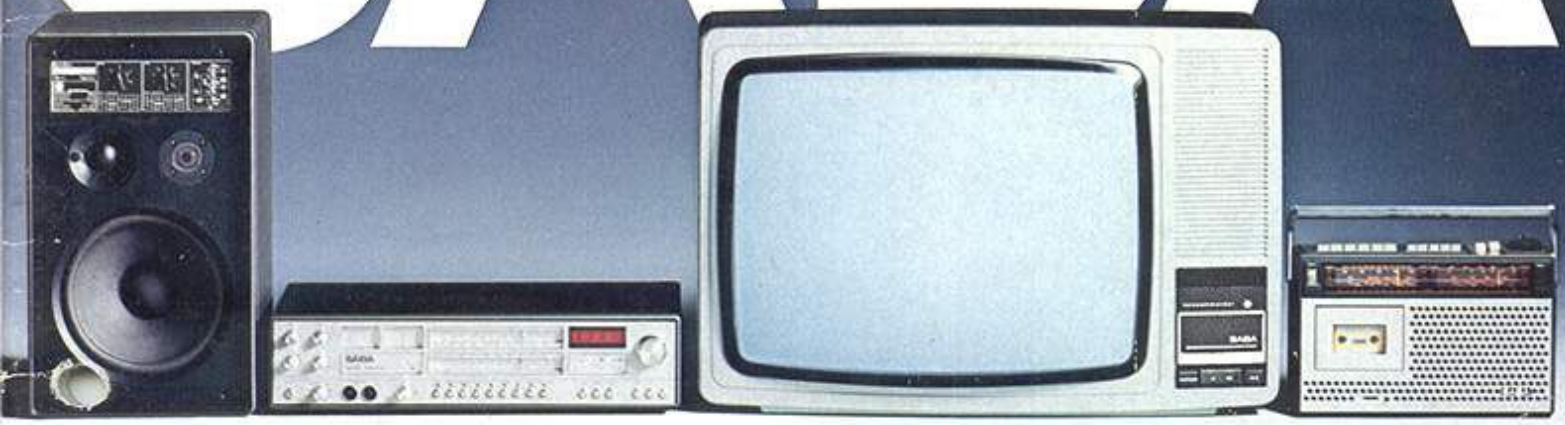
SABA



Gesamtprogramm '77/78

Wir betrachten es als großen Vorzug, seit über 140 Jahren eng mit Schwarzwälder Präzision und traditionsreichem Erfindergeist verbunden zu sein und mit beizutragen, daß Schwarzwälder Industrie-Produkte Weltruf genießen.

Die weltweite Entwicklung des Unternehmens SABA wäre ohne die feste Verankerung in Villingen/Schwarzwald und ohne das Engagement unserer Mitarbeiter nicht denkbar gewesen. Wir glauben aber, auch deshalb einer der großen deutschen Unterhaltungselektronik-Hersteller geworden zu sein, weil wir uns die Vorteile des Standortes „Schwarzwald" erhalten haben: Mehr Beweglichkeit, größere Beständigkeit und weniger Bürokratie ermöglichen ungewöhnliche Lösungen für uns und für unsere Produkte.

Und so kommen von SABA, über Jahrzehnte hinweg, wegweisende Entwicklungen auf dem Gebiet der Rundfunk- und Fernsehtechnik mit einer Vielzahl von Erfindungen.

Auch 1977 kommt wieder Fortschrittliches von SABA: Die neue SABA ULTRACOLOR CM-Generation, Farbfernsehgeräte mit entscheidenden Vorteilen. Als Neuheit „Bild im Bild' und erstmals in Europa SABA VIDEOPLAY, die „intelligenten" Fernsehspiele.

Wenn SABA Produkte heute in über 50 Ländern der Welt gekauft werden, so ist das ein Erfolg, auf den wir stolz sind.

Ein Erfolg, an dem auch Sie als Verbraucher partizipieren, denn SABA heißt: technisch hochentwickelte und qualitativ hervorragende Geräte.

SABA

Inhaltsverzeichnis

SABA stellt Ihnen hier sein zuverlässiges und technisch perfektes Geräte-Programm vor:

SABA Fernsehgeräte
Bildschirmgrößen von 31 bis 67 cm. Portables und Tischgeräte. Farbe und Schwarzweiß. Bild im Bild. VIDEOPLAY, die intelligenten Fernsehspiele. Fernsehgeräte mit Infrarot-Fernsteuerung, Programm-Sensoren oder SABA micromatic-Bedienung. In vielen Ausführungen.
Seiten 4 bis 35

SABA Stereo- und HiFi-Geräte
HiFi-Steuergeräte mit und ohne Boxen. Zweiweg- und Dreiweg-Studio-Kombinationen. HiFi-Cassetten-Recorder und -Plattenspieler. Spulen-Tonbandgeräte. Von einfachen, aber leistungsstarken Anlagen bis zum Professionalen – für jeden Anspruch.
Seiten 36 bis 61

SABA HiFi-Lautsprecherboxen
Klangneutrale HiFi-Boxen mit leistungsstarken Lautsprechersystemen.
Seiten 62 bis 65

SABA Sprechfunk-Geräte
Funken Sie mit.
Seiten 66 und 67

SABA Portables
Radio-Recorder und Cassetten-Recorder. Batterie- und netzbetrieben. Mit vielen Besonderheiten.
Seiten 68 bis 70

SABA Radio-Uhren, Electronic-Uhren und Radios
Preiswert und leistungsstark: Einfach in der Bedienung.
Seiten 71 bis 75

Das SABA ULTRACOLOR-Programm

SABA baut hochwertige Geräte, die dazu beitragen, Möglichkeiten der Unterhaltungselektronik noch besser zu nutzen. Für mehr Information. Für schönere Freizeit.

Beispielsweise mit der SABA Weltneuheit „Bild im Bild" und den intelligenten Fernsehspielen SABA VIDEOPLAY, die SABA als erster Hersteller in Europa einführt.

So hat SABA in seinem Programm für jeden Anspruch das Richtige: von 36 bis 67 cm Bildschirmdiagonale. Jedes Gerät in der gleichen Basis-Technik (90° oder 110°) mit einheitlichen Moduln. Alle Geräte mit der sprichwörtlichen SABA Sorgfalt hergestellt. In Bedienungskomfort und Design auf alle Verbraucherwünsche abgestimmt.

Das ist das neue SABA ULTRACOLOR Programm:

1 SABA ULTRACOLOR T 6794 telecommander
Wieder kommt der Fortschritt von SABA:
Das erste Farbfernsehgerät mit „Bild im Bild".

2 SABA ULTRACOLOR T 6785/6786 telecommander
Echt Eiche, bzw. echt Nußbaum-Furnier-Gehäuse.

3 SABA ULTRACOLOR T 6766/6768 telecommander
Der Vielgekaufte mit Elektronik-Speicher, Sendersuchlauf und Timer.

4 SABA VIDEOPLAY
Die intelligenten Fernsehspiele mit dem programmierbaren Spielecomputer.

5 SABA ULTRACOLOR PRO 6776 telecommander
Bestechend in Technik und Design. Einblendbare Quarzuhr.

6 SABA ULTRACOLOR T 6756/6758 telecommander
Großes Farbbild und robuste Infrarot-Fernsteuerung zeichnen dieses Gerät aus.

7 SABA ULTRACOLOR T 6755 telecommander
„Drahtlose Fernsteuerung" ist kein Luxus mehr.

8 SABA ULTRACOLOR
T 6726 electronic
Der Attraktive mit Sensor-Technik.

9 SABA ULTRACOLOR
T 6718 micromatic
Zur Zeit das preisgünstigste SABA Farbfernsehgerät mit großem Bildschirm.

10 SABA ULTRACOLOR
T 5666 telecommander
Super-Komfort mit dem 56-cm-Farbbild.

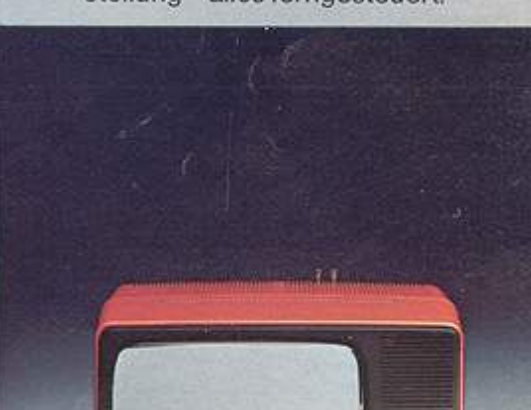
11 SABA ULTRACOLOR
T 5626 electronic
...al für kleinere Räume und Appartements.

12 SABA ULTRACOLOR
P 4626 electronic
Das Farb-Portable mit variablen Einsatzmöglichkeiten.

13 SABA ULTRACOLOR
P 4256 telecommander
Color-Portable mit dem großen Luxus: 8 Programme, Ein/Aus, Lautstärke, Helligkeit, Farbe, Pilot-Einstellung – alles ferngesteuert.

14 SABA ULTRACOLOR
P 4226 electronic
Kompakt-Portable mit 8 Programm-Sensoren.

15 SABA ULTRACOLOR
P 3626 electronic
Klein im Gewicht, groß in der Leistung.



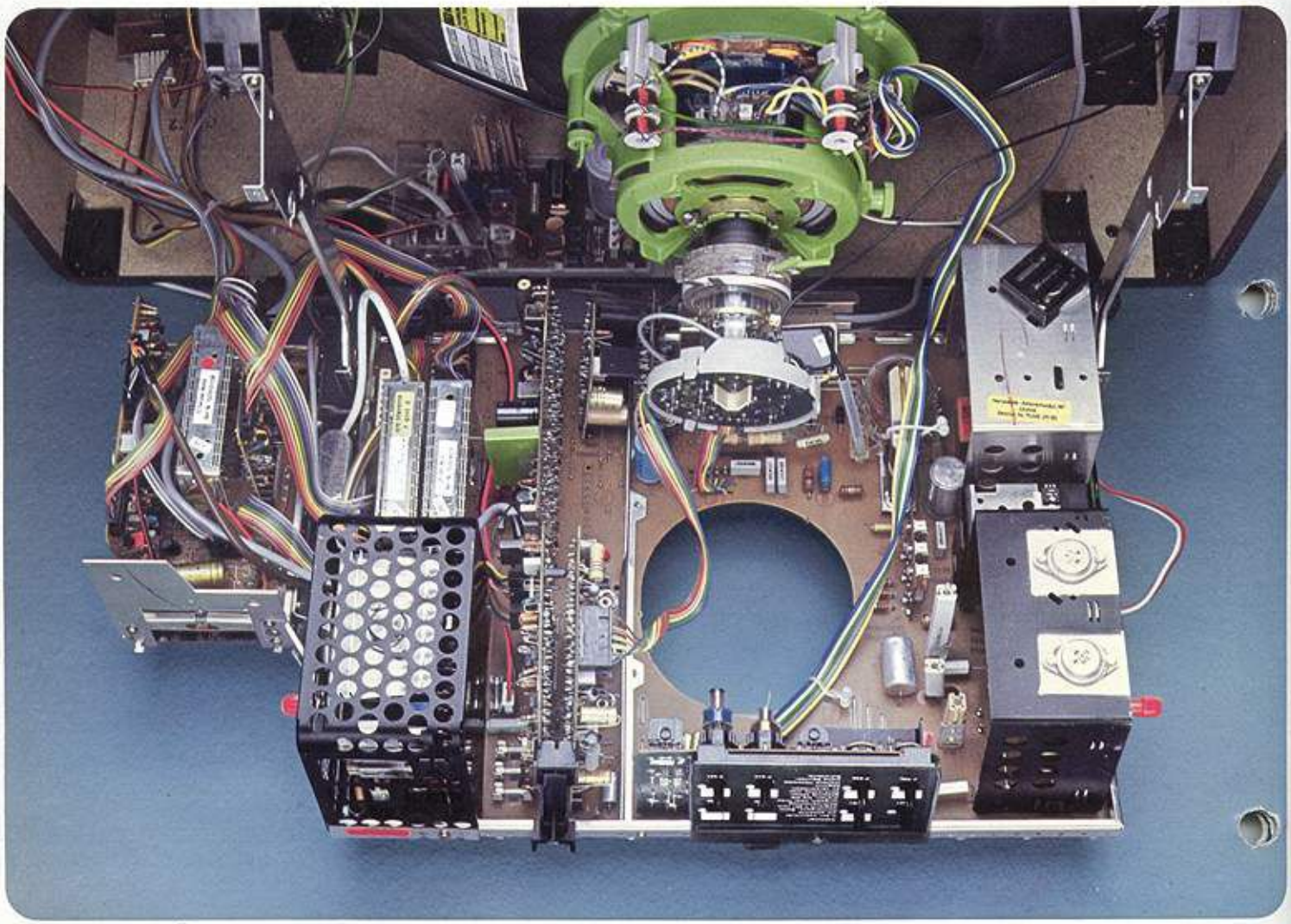
16 SABA ULTRACOLOR
P 3616 micromatic
Der Leichteste unter den Tragbaren von SABA.

SABA ULTRACOLOR CM

Die Technik, die aus dem Computer kommt . . .

Das Farbbild. Naturgetreu, punktgenau und unverzerrt.
SABA Farbfernsehgeräte sind seit jeher für ein leuchtendes, kontrastreiches Farbbild bekannt. Modernste Leuchtstoffe, die in einem Spezialverfahren auf den Bildschirm aufgestäubt werden, sorgen für naturgetreue, unverfälschte, leuchtende Farben. Besonders an zarten Farbnuancen können Sie das testen. Aber auch Bildschärfe, Bildgeometrie und Zeilenabstände der SABA ULTRACOLOR Farbfernsehgeräte sind so exakt, daß Sie das Ergebnis auf dem Bildschirm sehen: Ein brillantes, natürliches Farbbild.

Das SABA ULTRACOLOR CM-Chassis: betriebssicher, klar und übersichtlich.



Das Color-Chassis. Hoher Qualitätsstandard durch konsequente Entwicklung.
Die Entwicklung des SABA ULTRACOLOR CM-Chassis (CM = Computer Modul) wurde mit Hilfe des Computers so optimiert, daß durch funktionsgerechte Moduln ein problemloses und servicefreundliches Chassis möglich wurde.

Die sparsame Leistungsaufnahme. Stromersparnis und längere Lebensdauer.
Das kalte SABA ULTRACOLOR CM-Chassis nimmt rund 30% weniger Leistung auf als konventionelle Chassis. Diese Tatsache führt zu einer beachtlichen Stromersparnis und zu einer wesentlich längeren Lebensdauer der Geräte.

Die Qualität. Engmaschiges Kontrollsystem und moderne Test- und Produktionsmethoden.
Qualität ist bei SABA Geräten Tradition. Auch hier erzielt SABA Fortschritte durch neue, moderne Methoden. Im Fertigungsablauf werden jetzt speziell entwickelte Prüfcomputer eingesetzt, die bis zu 450 Prüfungen je Modul vornehmen. Fehler haben so keine Chance.

Im 24-Stunden-Betriebstest muß jedes Gerät (auch die drahtlosen Fernsteuerungen) einen harten Test durchlaufen, der extreme Betriebsbedingungen simuliert. SABA ULTRACOLOR Geräte erfüllen in jeder Hinsicht die strengsten internationalen Sicherheitsvorschriften.

Der Service. Verbraucherfreundlich und mit System.
Das SABA-Service-System stattet den Service-Techniker des Fachhandels so aus, daß er Ihnen einen schnellen und preiswerten Service garantieren kann. Dazu zählt die erfolgreiche SABA 3-Stufen-Diagnose und das kompakte und übersichtliche Modul-Chassis. Mehr als 95% der Reparaturen können so durch Modultausch erledigt werden.

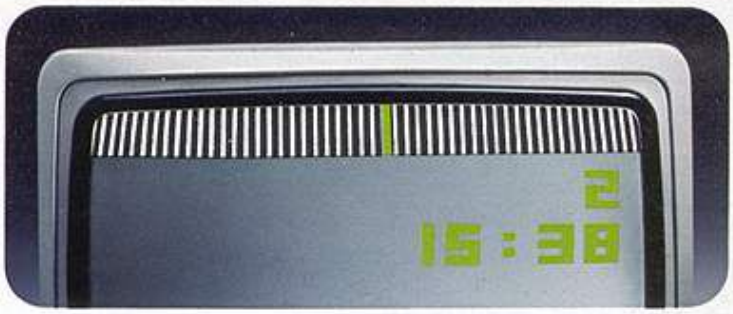
Sicher und schnell arbeitet der Fachmann mit dem SABA Diagnose-Computer.

Bild im Bild. Die neue Fernseh-Dimension.
Ferngesteuert sehen Sie, was die anderen Programme bieten, ohne das Hauptprogramm zu unterbrechen. Mit einer TV-Kamera kombiniert ist SABA „Bild im Bild" ein vollwertiges Überwachungs- und Kontroll-System. Das ist das erste „Bild im Bild-System" – wieder ein Fortschritt von SABA.

SABA Telecommander. Bedienen bequem vom Sessel aus.
Die drahtlose Infrarot-Fernsteuerung „SABA Telecommander" ist handlich und leicht zu bedienen. Sie können damit vom Sessel aus die Funktionen des Fernsehgerätes fernsteuern. Denn von Ihrem Sitzplatz aus können Sie Bild und Lautstärke am besten beurteilen. Die neue Technik und die sorgfältige Auswahl der Bauelemente garantieren eine hohe Betriebssicherheit.

Funktionelle Form, leichtgängige Tasten (wie bei einem Taschenrechner) und übersichtliche Gliederung machen den SABA-Telecommander zu einem bedienungsfreundlichen Instrument.

HiFi-Box und HiFi-Verstärker. Fernsehton in HiFi-Qualität.
Zu einem perfekten Bild gehört ein perfekter Klang. Außergewöhnlich gute Klangqualität bietet die eingebaute HiFi-Lautsprecherbox mit HiFi-Verstärker.



Timer mit Automatic-Taste. Die „denkende" Einschalt-Automatik.
Die eingestellte Automatik schaltet das Gerät pünktlich zum gewünschten Zeitpunkt ein. Erfolgt in den nächsten 10 Minuten kein entsprechendes Bedienungssignal – weil keine Person anwesend ist – so schaltet sich das Gerät wieder selbsttätig aus.

Elektronischer Sendersuchlauf und Senderspeicher. Der Sender wird elektronisch gesucht, eingestellt und gespeichert.
Ein Knopfdruck genügt, und schon werden die am besten zu empfangenden Sender angesteuert und eingestellt. Dabei wird die Suchlauf-Skala in den Bildschirm eingeblendet. Ein weiterer Knopfdruck speichert den Sender zum jederzeitigen Abruf. Und damit haben Sie jederzeit einen optimalen Empfang.

SABA VIDEOPLAY. Das neue Unterhaltungssystem für die ganze Familie.
Zum erstenmal in Europa: das programmierbare Fernseh-Unterhaltungssystem in Farbe, anzuschließen an jedes Fernsehgerät. Die vielfältigen Spielmöglichkeiten sind in VIDEOCART-Cassetten gespeichert und über den Fernsehspiele-Computer abrufbar. Die VIDEOCART-Cassetten bieten Kreativ- und Lernprogramme und eine Fülle von Unterhaltungs- und Intelligenzspielen. Neue VIDEOCART-Cassetten bringen laufend neue Spiele.

SABA

SABA ULTRACOLOR T 6794
telecommander

Das erste Farbfernsehgerät mit der „Bild im Bild"-Technik. Damit setzt SABA wieder neue Maßstäbe in der Unterhaltungselektronik. Ferngesteuert sehen Sie, was die anderen Programme bieten, ohne das Hauptprogramm zu unterbrechen.

Für das Hauptbild stehen 12 Programm-Speicherplätze zur Verfügung. Für die Bildeinblendungen sind weitere 8 Speicherplätze vorhanden, von denen 2 Speicherplätze für die Kamera (Teil- und Vollbild) benötigt werden. Die „Bild im Bild"-Bedienung erfolgt durch die drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander. Damit können Sie das „Bild im Bild" ein- und ausblenden und nacheinander die 8 Programme abrufen. Die Programmziffer des eingeblendeten Bildes wird mit einer separaten Computer-Leuchtanzeige angezeigt. Das Hauptbild hat die Bildschirm-Größe von 67 cm. Das eingeblendete Schwarzweiß-Bild hat eine Größe von etwa 18 x 16 cm, das sind 15% des Gesamt-Bildschirms. Ein Kopfhörer-Anschluß für die „Bild im Bild"-Einblendung ermöglicht es, den Fernsehton der Einblendung zu hören.
Mit der SABA TV-Kamera kombiniert ist SABA „Bild im Bild" ein vollwertiges Überwachungs- und Kontroll-System.
Neben der Besonderheit „Bild im Bild" hat der SABA ULTRACOLOR T 6794 alle Vorzüge der Technik und des Bedienungskomforts der neuen ULTRACOLOR CM-Familie.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 34.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander

Bequem vom Sessel aus steuern Sie alle Funktionen des Fernsehgerätes: Direkt wählen Sie die 12 Programme und die zusätzlichen 8 „Bild im Bild"-Programme. Sie schalten das Gerät ein und aus, wählen die Einstellungen von Lautstärke, Farbe und Helligkeit und blenden das „Bild im Bild" ein. Mit einem Druck der Pilot-Taste stellen Sie die Standardwerte von Farbe und Helligkeit ein, und die Ton-Stop-Taste schaltet den Fernsehton aus und ein, wenn Sie beispielsweise mal schnell telefonieren müssen. Insgesamt steuern Sie drahtlos 24 Funktionen.

Programmanzeige durch Computer-Leuchtziffern

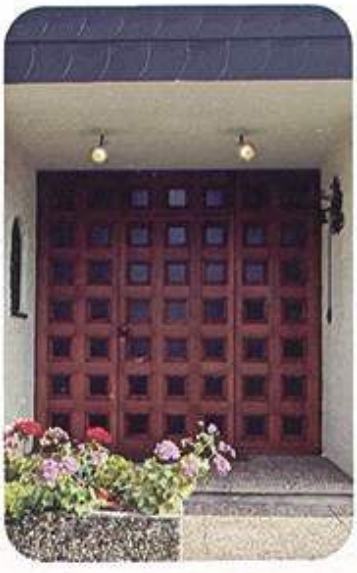
Gut sichtbar angezeigt lesen Sie die Programmziffern des gerade eingestellten Programmes ab. Mit einem zweiten Display wird die Programmziffer des eingeblendeten Bildes angezeigt. Sie wissen also immer genau, welche Programme Sie gerade eingestellt haben.

Ausführung, Maße, Zubehör

Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
Maße: 77 x 51,5 x 47 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 312.
Gegen Aufpreis:
SABA Video-Camera VC 18 M, Fernsehhörer 3 K, Ton-Überspielkabel 4 K, Chromdrehgestell 16 M, Drehfuß de Luxe 6 L, Infrarot-Kopfhörer 7 L, Videoanschluß 11 M.

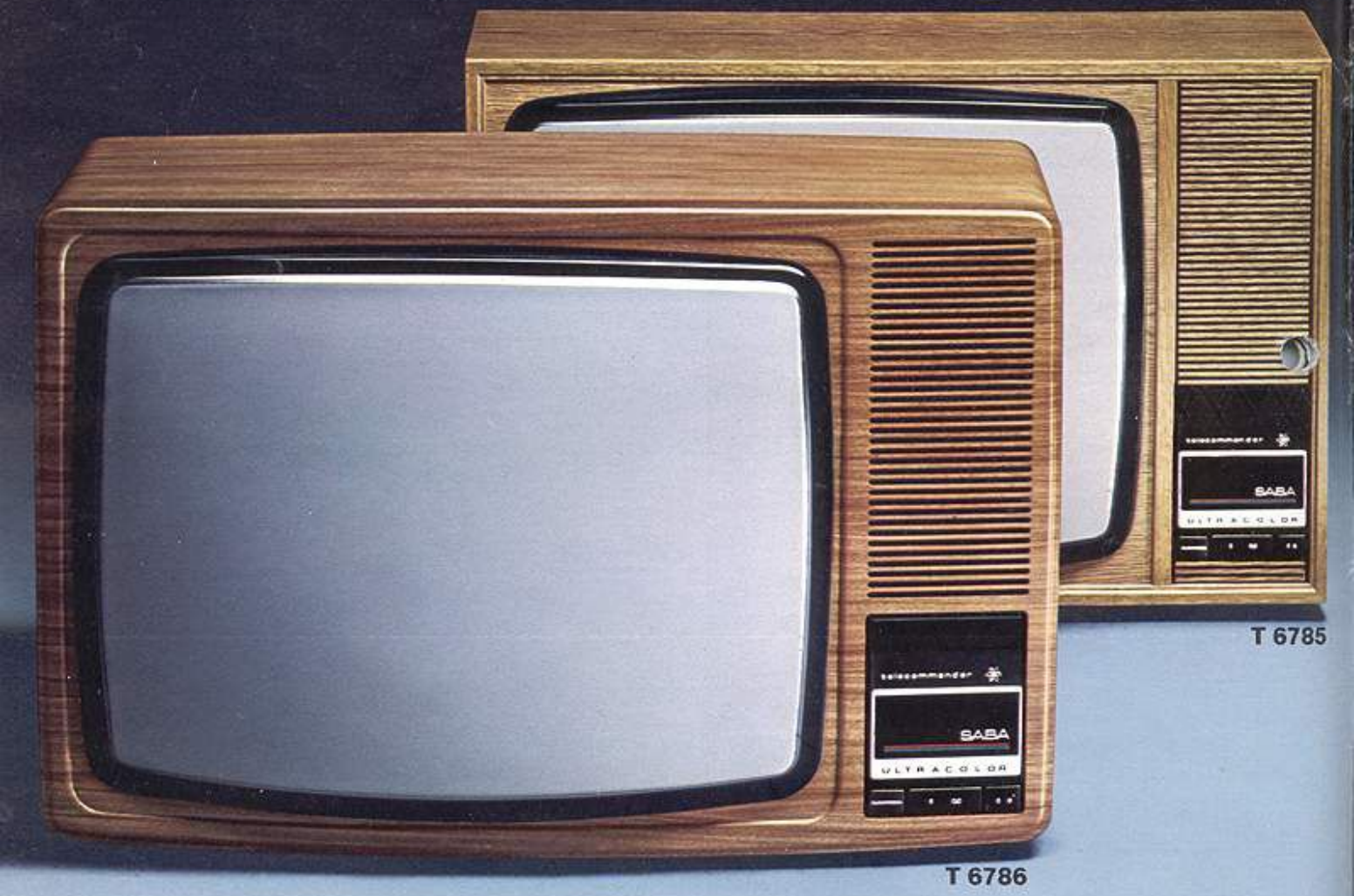
SABA Video-Camera VC 18

Als Zubehör gibt es zum SABA ULTRACOLOR T 6794 telecommander die TV-Kamera VC 18. Eine universell einsetzbare Kamera mit kompakten Abmessungen. Damit haben Sie ein vollwertiges Überwachungs- und Kontrollsystem.
Denn Sie können damit jederzeit das Bild der Kamera in das Hauptbild des Fernsehapparates einblenden. Für die einwandfreie Funktion der Kamera als „Bild im Bild"-Einblendung muß das Fernsehgerät Synchronsignale von einem Sender empfangen.
Beispielsweise können Sie so die Haustür überwachen (siehe Abb.), das Kinderzimmer kontrollieren, oder sehen, was um Ihr Haus vorgeht.
Das können Sie alles bequem vom Sessel aus und ohne die Fernsehübertragung des Hauptprogrammes zu unterbrechen.
Die TV-Kamera VC 18 ist aber auch für andere Gelegenheiten einsetzbar, z. B. beim Kindergeburtstag oder sonstigen Festlichkeiten. Aber auch an jeden handelsüblichen VCR-Recorder ist die Kamera anschließbar.
SABA „Bild im Bild" und die Video-Camera VC 18 ist die ideale Kombination für Leute, die den technischen Möglichkeiten aufgeschlossen gegenüberstehen.



SABA

SABA ULTRACOLOR T 6785/6786 telecommander



T 6785

T 6786

Anspruchsvolle Ausstattung heißt bei SABA, zur jeweiligen Wohnungseinrichtung das passende Gerät wählen zu können.
Für besondere Ansprüche stehen diese beiden Geräte in Edelholz zur Verfügung. In echt Eiche-Furnier der SABA ULTRACOLOR T 6785 telecommander und in echt Nußbaum-Furnier der SABA ULTRACOLOR T 6786 telecommander. Ausgestattet mit dem 67-cm-Inline-Farbbild, der bewährten Technik und dem hervorragenden Bedienungskomfort der ULTRACOLOR CM-Familie.
Damit Sie den Anfang wichtiger Sendungen nicht versäumen, haben beide Geräte einen Timer eingebaut. Der schaltet das Gerät pünktlich zum gewünschten Zeitpunkt ein.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 34.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander.
Für Direktanwahl von 16 Programmen (mit Einschaltfunktion).
Weitere Funktionen: Regelung der Lautstärke, Farb-

sättigung, Helligkeit und der Einblendung der Uhrzeit und der Kanalanzeige in den Bildschirm. Pilot-Taste zur Schnellwahl der Standard-Werte von Farbe und Helligkeit, Ton-Stop-Taste zum Aus- und Wiedereinschalten des Fernsehtons und Aus-Taste.

Unabhängig von der Fernsteuerung können Sie die Funktionen direkt am Gerät bedienen. Das vollständige Bedienteil befindet sich unter dem Frontgrill.

Elektronischer Sendersuchlauf und Senderspeicher.
Ein Knopfdruck genügt, und schon werden die am besten zu empfangenden Sender angesteuert und eingestellt. Ein weiterer Knopfdruck speichert den Sender zum jederzeitigen Abruf.

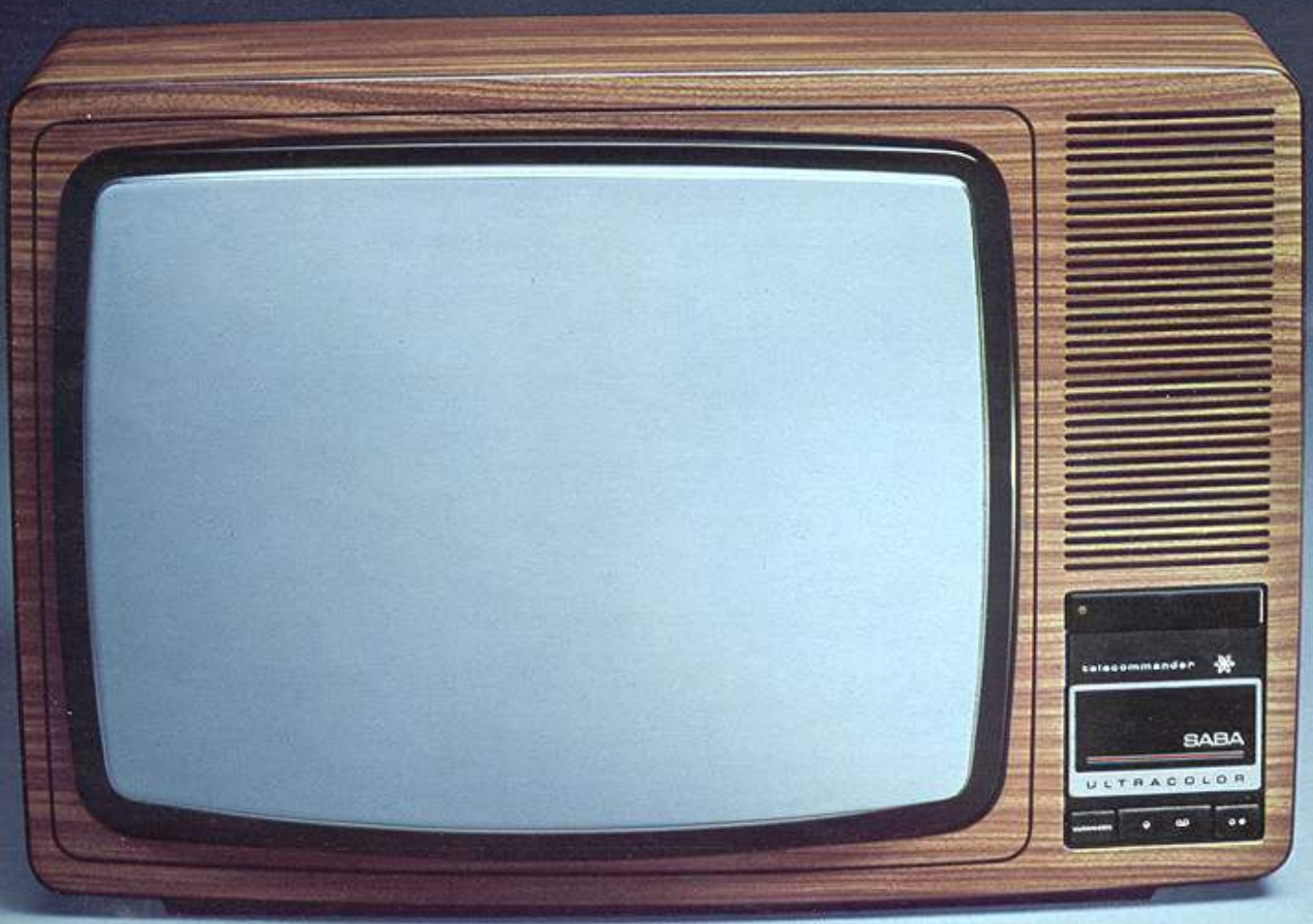
Große Klangfülle durch eingebaute HiFi-Lautsprecherbox.
Zur Abrundung des brillanten Farbbildes sind die beiden Geräte mit einem HiFi-Verstärker (10 Watt Sinusleistung) und einer HiFi-Lautsprecherbox (2-Weg-System) ausgestattet. Die Klangregelung erfolgt mit getrennten Höhen- und Tiefenreglern. Denn zu einem perfekten Farbbild gehört ein perfekter Ton.

Uhrzeit- und Kanaleinblendung in den Bildschirm.
Übersichtlich und gut lesbar wird die Uhrzeit und die Kanalziffer in den Bildschirm eingeblendet. Wenn Sie es brauchen oder wollen.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: T 6785 in Edelholz echt Eiche-Furnier.
T 6786 in Edelholz echt Nußbaum-Furnier.
Maße: 78 x 52 x 46,5 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Gegen Aufpreis: Fernsehhörer 3 K, Ton-Überspielkabel 4 K, Chromdrehgestell 16 M, Drehfuß de Luxe 6 L, drahtloser Infrarot-Kopfhörer 12 M, Infrarot-Tonmodul 12 M, PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm), Videoanschluß 17 M.

SABA

SABA ULTRACOLOR T 6766
telecommander



SABA ULTRACOLOR T 6766 telecommander
SABA ULTRACOLOR T 6768 telecommander

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.

Mit dem betriebssicheren SABA telecommander steuern Sie alle Funktionen des Fernsehgerätes vom Sessel aus.
Unabhängig von der Fernsteuerung können Sie die Funktionen direkt am Gerät bedienen. Das vollständige Bedienteil befindet sich unter dem Frontgrill.

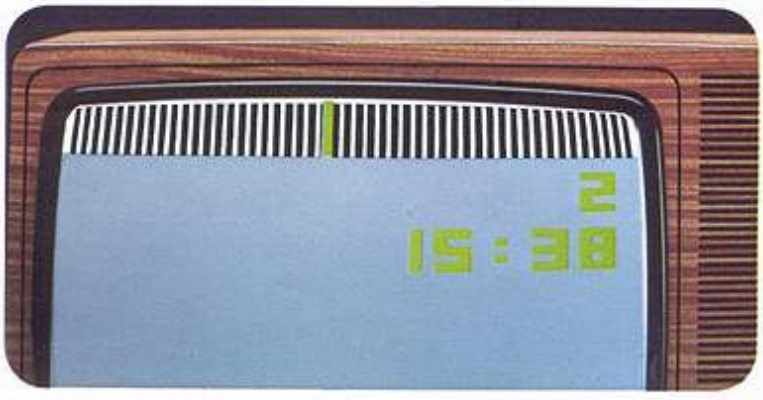
ULTRACOLOR-Gerät der Spitzenklasse mit brillantem, naturgetreuem 67-cm-Inline-Farbbild. Und den Vorteilen der SABA ULTRACOLOR CM-Generation.

Neben dem perfekten Farbbild ist besonders der natürliche Klang zu erwähnen. Zwei Lautsprecher, Klangregler und 8 Watt Spitzenleistung machen das möglich.
Damit Sie den Fernsehton auch über Kopfhörer (SABA hat den speziellen Fernsehhörer) hören und auf Tonband/Cassetten-Recorder aufnehmen können, ist das Gerät an der Frontseite mit Kopfhörerbuchse und Diodenbuchse ausgestattet.

Der elektronische Sendersuchlauf mit Senderspeicher stellt die am besten zu empfangenden Sender ein und speichert sie zum jederzeitigen Abruf.

Damit Sie den Anfang wichtiger Sendungen nicht versäumen, ist ein Timer eingebaut. Dieser schaltet das Gerät pünktlich zum gewünschten Zeitpunkt ein. Erfolgt in den ersten 10 Minuten kein Bedienungssignal, z. B. weil niemand anwesend ist, so schaltet sich das Gerät wieder aus.

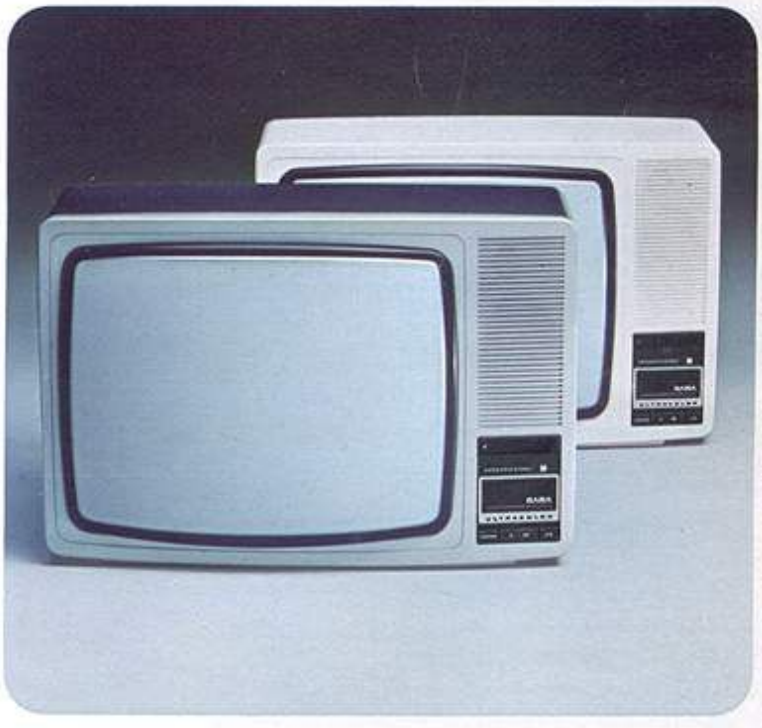
Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 34.



Uhrzeit- und Kanaleinblendung in den Bildschirm.
Nach Wunsch können Sie jederzeit mit der Fernsteuerung die Uhrzeit und die Programmziffern in den Bildschirm einblenden.

Ebenfalls wird beim elektronischen Sendersuchlauf die Suchlaufskala in den Bildschirm eingeblendet.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
Maße: 77 x 51,5 x 47 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Gegen Aufpreis: Fernsehhörer 3 K, Ton-Überspielkabel 4 K, Chromdrehgestell 16 M, Drehfuß de Luxe 6 L, drahtloser Infrarot-Kopfhörer 12 M, Infrarot-Tonmodul 12 M, PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm), Videoanschluß 17 M.



Attraktive Farbvarianten
Den SABA ULTRACOLOR T 6766/6768 telecommander gibt es neben der Ausführung in nußbaumfarben (Hauptabbildung) auch in den Varianten mattweiß und mattschwarz/metallic.

SABA

SABA VIDEOPLAY

SABA VIDEOPLAY ist ein ganz neues System für aktives Fernsehen. Dieses System besteht aus einem Fernsehspiele-Computer (Abspielgerät), der an jedes Fernsehgerät anzuschließen ist, und den SABA VIDEOCART-Spielecassetten. In jeder VIDEOCART-Cassette sind bis zu vier neue und interessante Spiele bzw. Lernprogramme enthalten.

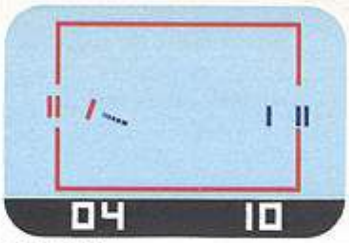
Gesteuert wird das ganze System von einem Mikro-Prozessor, einem neuartigen Kleinstcomputer, der durch seine Vielseitigkeit in der elektronischen Technik ganz neue und interessante Anwendungsgebiete erschließt.
SABA ist der erste europäische Hersteller, der diese revolutionierende Technik im Bereich Fernsehen anwendet.

Das SABA VIDEOPLAY-System hat gegenüber allen bereits auf dem Markt befindlichen Spielen einen entscheidenden Vorteil: Es ist nicht auf eine vorgegebene Anzahl eingebauter Spiele beschränkt, sondern läßt sich laufend durch neue VIDEOCART-Cassetten mit neuen, attraktiven Spielen und Programmen ergänzen.

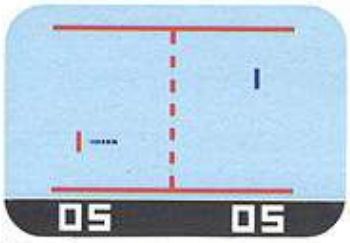
Der Spielepilot
Mit den zwei Spielepiloten können Sie mit 8 verschiedenen Befehlen direkt in das Spielgeschehen auf dem Bildschirm eingreifen. Die Spiele werden so interessanter und universeller.

SABA VIDEOCART-Cassetten
Die Spiele und Programme sind in den SABA VIDEOCART-Cassetten gespeichert und werden über den Fernsehspiele-Computer abgerufen. Die Cassetten werden laufend ergänzt, so daß in Kürze eine Vielzahl von Kreativ- und Lernprogrammen und eine Fülle von Unterhaltungs- und Intelligenz-Spielen zur Verfügung stehen werden. Die möglichen intelligenten Spiele werden nur durch die menschliche Kreativität begrenzt.
SABA VIDEOPLAY ist das neue Unterhaltungssystem für die ganze Familie.

SABA

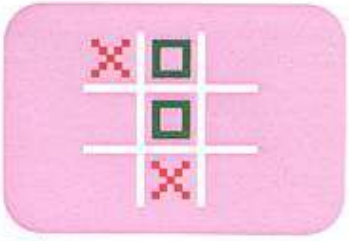


Fußball

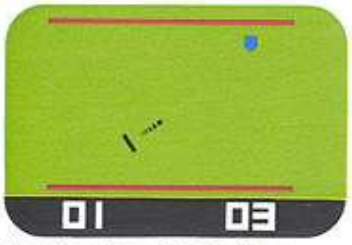


Tennis

Das sind die ersten Fernsehspiele:
Neue Cassetten bringen laufend neue Spiele.



Mühle
gegen den Computer.



Tontauben-Schießen
Ein Spaß für Jung und Alt.

Kreatives Malspiel
Ihr Kunstwerk auf dem Bildschirm.

Videoscope
Der Computer malt Ihnen automatisch fantastische Bilder.

Eingebaute Standardspiele
In den Fernsehspiele-Computer sind bereits zwei Spiele fest eingebaut, die Sie ohne VIDEOCART-Cassette spielen können. Sie spielen Fußball und Tennis gegen einen Partner.

Wüstenfuchs
Ein Geschicklichkeitsspiel für zwei Spieler.

Black-Jack
Für Leute, die gern um Geld spielen.

Kampf im Weltraum
Mit dem Raumschiff zu gefährlichen Abenteuern.

Luftkampf
Spielen gegen einen Partner oder gegen den Computer.

SABA ULTRACOLOR PRO 6776
telecommander

Bewährte Farbfernsehtechnik in besonders eleganter Form. Symmetrisches ULTRACOLOR-Gerät mit brillantem, naturgetreuem 67-cm-Inline-Farbbild. 2 eingebaute Lautsprecher. Und den bewährten Vorteilen der SABA ULTRACOLOR CM-Generation.

SABA Timer und Quarzuhr
Damit Sie den Anfang wichtiger Sendungen nicht versäumen, ist eine chronometergenaue Quarzuhr mit Timer eingebaut. Dieser schaltet das Gerät pünktlich zum gewünschten Zeitpunkt ein.
Die eingebaute Gangreserve läßt auch bei Netzausfall oder einer mehrwöchigen Stromunterbrechung die Quarzuhr weiterlaufen und zeigt so immer die genaue Zeit an.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.

Mit dem bedienungsfreundlichen SABA telecommander steuern Sie alle Funktionen des Fernsehgerätes vom Sessel aus.

Uhrzeit- und Kanaleinblendung in den Bildschirm.

Nach Wunsch können Sie jederzeit mit der Fernsteuerung die Uhrzeit und die Programmziffern in den Bildschirm einblenden. Ebenfalls wird beim elektronischen Sendersuchlauf die Suchlaufskala in den Bildschirm eingeblendet.

Formschöner Drehfuß
Vom Design her bietet es sich an, das Gerät nicht in irgendein Regal zu verbannen, sondern es auf dem formschönen Drehfuß de Luxe zur Geltung kommen zu lassen.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: anthrazit/metallic, mattweiß, nußbaumfarben.
Maße: 63,5 x 59 x 48 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Gegen Aufpreis:
Drehfuß de Luxe 6 L, Fernsehhörer 3 K, Ton-Überspielkabel 4 K, drahtloser

Attraktive Farbvarianten
Das besonders elegante Gerät gibt es in den attraktiven Farbvarianten anthrazit/metallic (Hauptabbildung), mattweiß und nußbaumfarben.

Infrarot-Kopfhörer 12 M, Infrarot-Tonmodul 12 M, PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm), Videoanschluß 17 M.

Lieferbar ab Oktober 1977.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 34.

SABA

SABA ULTRACOLOR PRO 6773 telecommander
Symmetrisches ULTRACOLOR-Gerät mit moderner Fernsteuertechnik, zwei Lautsprechern, zuverlässiger Qualität und brillantem, natürlichem 67-cm-Inline-Farbbild.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 34.

Ausgezeichnet für gute Form vom
design center Stuttgart

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung und Maße wie PRO 6776.

Zubehör (im Preis inbegriffen): Drahtlose Ultraschall-Fernsteuerung SABA telecommander TC 33.

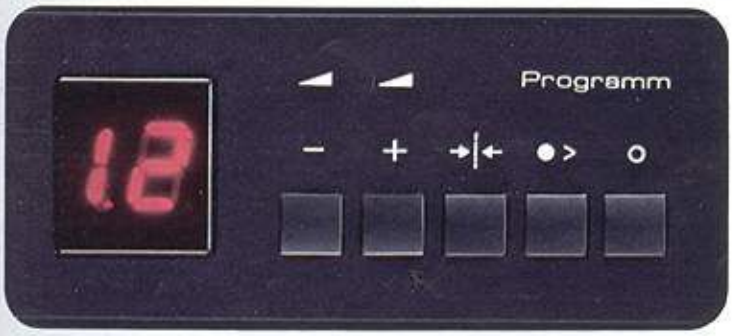
SABA ULTRACOLOR T 6756
telecommander

SABA ULTRACOLOR T 6756 telecommander
SABA ULTRACOLOR T 6758 telecommander

Anspruchsvolles ULTRA-COLOR-Gerät mit brillantem, naturgetreuem 67-cm-Inline-Farbbild. Punktgenau und verzerrungsfrei bis in die Randzonen. Besonders lange Lebensdauer der Bildröhre durch stabilisierte Heizspannung. Modernste Technik mit „kaltem Chassis": nur 160 Watt Leistungsaufnahme. Dadurch geringere thermische und elektrische Belastung der Bauteile und damit längere Lebensdauer des Gerätes.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 34.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 310.
Sie steuern mit der Infrarot-Fernsteuerung alle Funktionen des Gerätes bequem vom Sessel aus. Die 12 Programme wählen Sie direkt und schalten damit gleichzeitig das Gerät ein.



Bedienteil am Gerät
Neben der Bedienung mit der drahtlosen Infrarot-Fernsteuerung können die wichtigsten Funktionen mit der Bedieneinrichtung am Gerät geschaltet werden. Die Computer-Leuchtziffern zeigen gut lesbar das jeweils gewählte Programm an.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: T 6756/6758 nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
T 6755 nußbaumfarben, mattweiß.
Maße: T 6756/6758: 77 x 51,5 x 47 cm (B x H x T).
T 6755: 77 x 52,5 x 47 cm (B x H x T).

Zubehör (im Preis inbegriffen): Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 310.
Gegen Aufpreis: Fernsehhörer 3 K, Infrarot-Kopfhörer 7 L, Ton-Überspielkabel 4 K, Video-Anschluß 11 M, Chromdrehgestell 16 M, Drehfuß de Luxe 6 L, PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).

Attraktive Farbvarianten
Die Linienführung des T 6756/6758 folgt den Wölbungen der Bildröhre und führt somit zu einem ausgewogenen, harmonischen Design. Neben der Ausführung in nußbaumfarben (Hauptabbildung) gibt es den T 6756/6758 in mattweiß und mattschwarz/metallic.

SABA ULTRACOLOR T 6758 telecommander
Der T 6758 hat die gleiche, bewährte Technik des T 6756. Zusätzlich für guten Klang einen zweiten Lautsprecher und als Zubehör (gegen Aufpreis): drahtloser Infrarot-Kopfhörer 12 M mit Infrarot-Tonmodul 12 M.

SABA ULTRACOLOR T 6755 telecommander
Für den klassisch-stilvollen Geschmack gibt es den T 6755.
Selbstverständlich mit der gleichen hervorragenden Technik, Zuverlässigkeit und Bedienungskomfort wie der T 6756/6758.

SABA

SABA ULTRACOLOR T 6726/T 6727 electronic

Elegante ULTRACOLOR-Geräte mit brillantem, natürlichem 67-cm-Inline-Farbbild.
Programmwahl mit 12 Sensor-Flächen, ein leichtes Berühren genügt, und das Programm ist gewählt.
Anzeige des gewählten Programms durch gut lesbare Computer-Leuchtziffern.
Besonders lange Lebensdauer des Gerätes durch geringe Leistungsaufnahme (nur 150 Watt), dadurch geringere thermische und elektrische Belastung der Bauteile.
Weitere technische Vorzüge sind die hohe Empfangsreichweite, das exakte, verzerrungsfreie Farbbild und die große Bildstabilität.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 34.

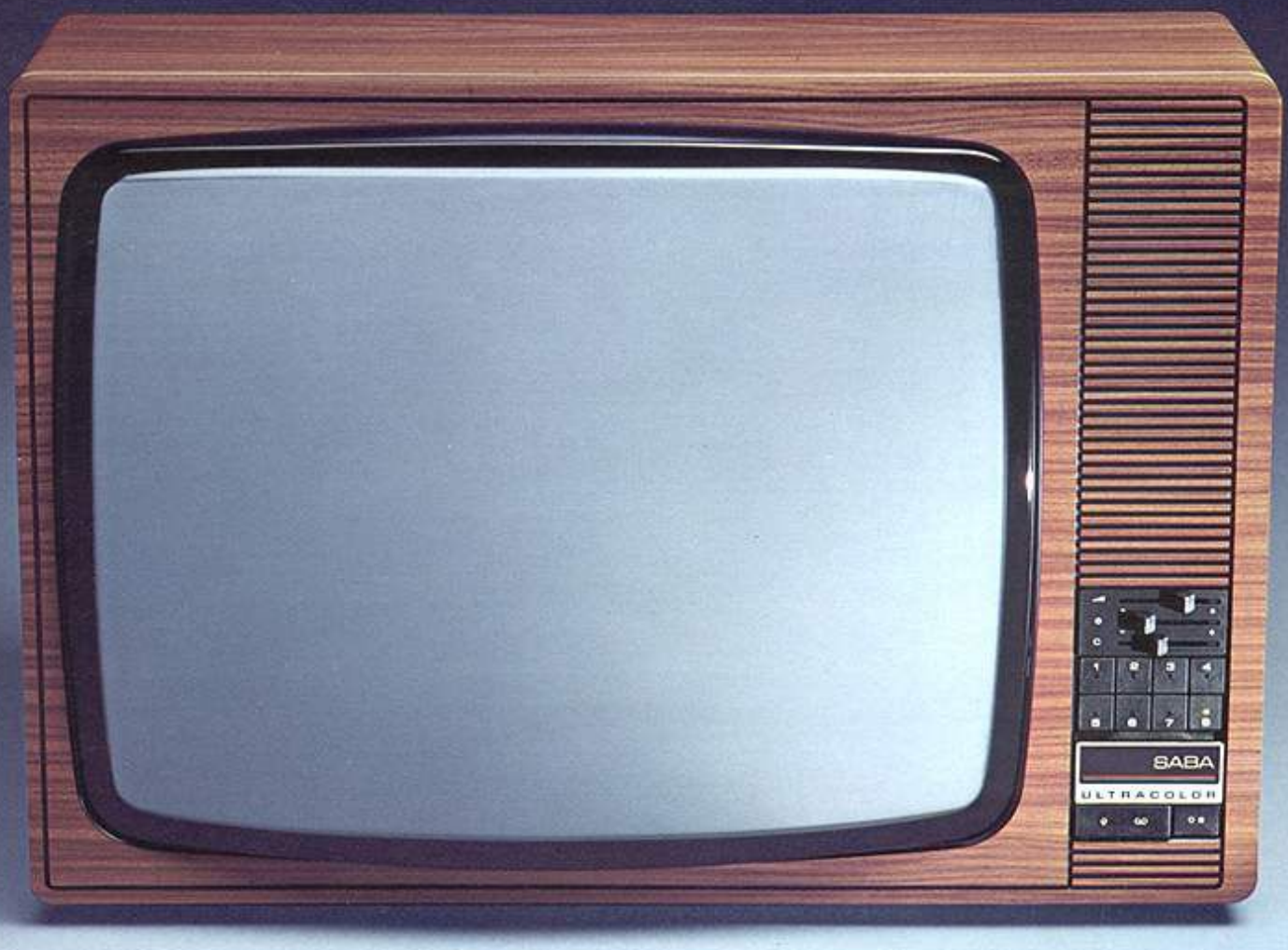
Attraktive Varianten
Das Gerät gibt es in zwei attraktiven Varianten:
Als T 6726 im weichen, abgerundeten Design, in den Ausführungen nußbaumfaben (Hauptabbildung), mattweiß und mattschwarz/metallic.

Als T 6727 im klassischen Design, in den Ausführungen nußbaumfarben und mattweiß.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: T 6726 nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
T 6727 nußbaumfarben, mattweiß.
Maße T 6726: 77,5 x 52,5 x 47 cm (B x H x T).
T 6727: 77 x 51,5 x 47 cm (B x H x T).

Zubehör (gegen Aufpreis): Fernsehhörer 3 K, Infrarot-Kopfhörer 7 L, Tonband/Kopfhörer-Nachrüstsatz 15 M, Ton-Überspielkabel 4 K, Video-Anschluß 11 M, Chromdrehgestell 16 M, Drehfuß de Luxe 6 L, PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).

SABA ULTRACOLOR T 6718 micromatic



Großes 67-cm-Inline-Farbbild, aber schrankwandgerechte Abmessungen: 73 cm Gehäusebreite. Und das zu einem besonders günstigen Preis. Dazu alle Vorteile der SABA ULTRACOLOR-Generation, beispielsweise der sparsame Energieverbrauch (nur 150 Watt Leistungsaufnahme), die zuverlässige Fertigungsqualität und das funktionsgerechte Bedienteil mit leichtgängigen Flachbahnreglern und der funktionssicheren, 8-fach SABA micromatic-Bedienung. Anzeige des gewählten Programms durch beleuchtete Programmanzeige.

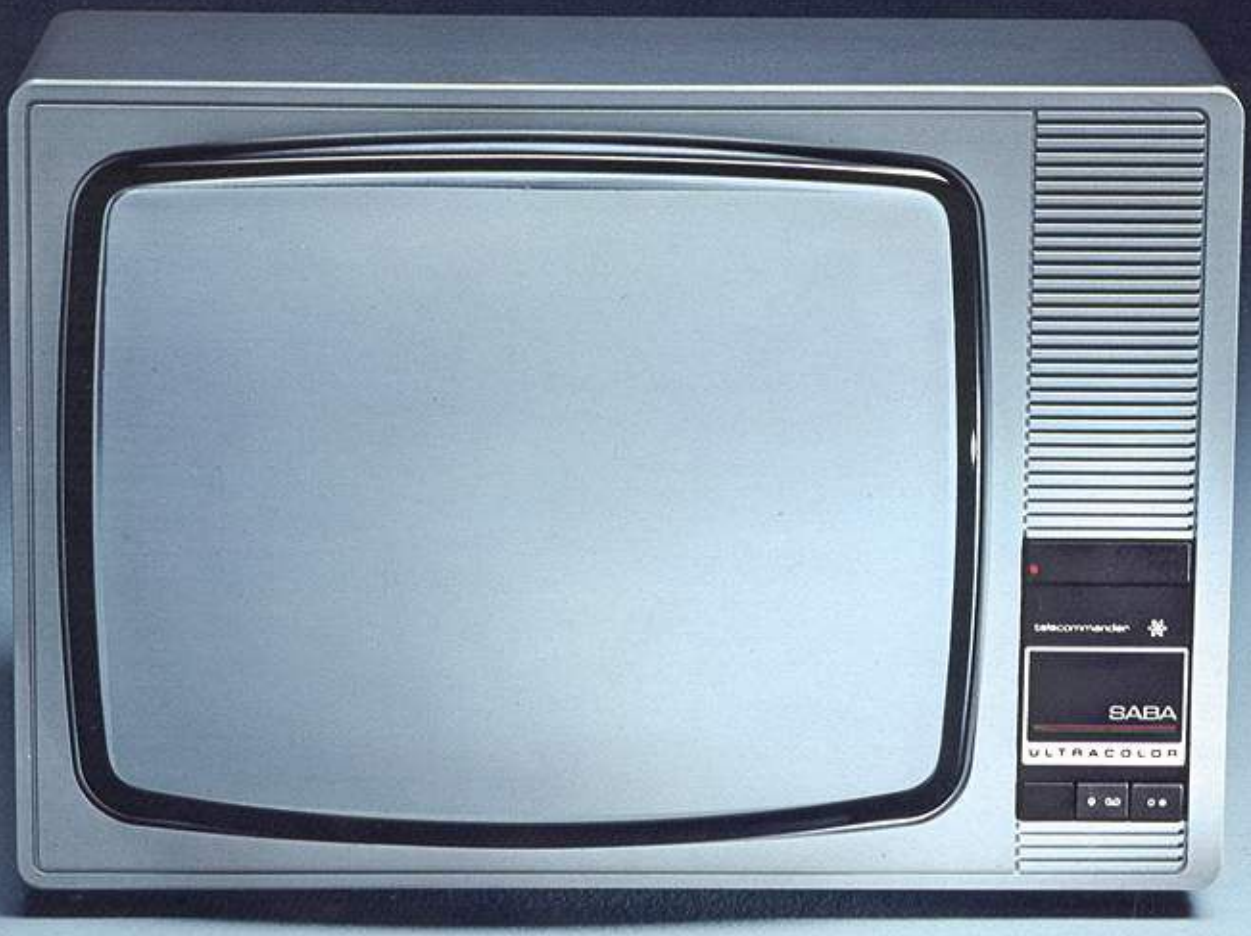
Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 34.

Ausführung, Maße, Zubehör

Ausführung: nußbaumfarben, mattschwarz/metallic.
Maße: 73 x 53 x 47 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Fernsehhörer 3 K, Infrarot-Kopfhörer 7 L, Ton-Überspielkabel 4 K, Video-Anschluß 11 M, Chromdrehgestell 16 M, Drehfuß de Luxe 6 L, PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).

SABA

SABA ULTRACOLOR T 5666 telecommander



Komfortables, preiswertes ULTRACOLOR-Tischgerät mit naturgetreuem 56-cm-Inline-Farbbild und drahtloser Infrarot-Fernsteuerung für 16 Programme. Schrankwandgerechte Gehäusebreite. Dazu die Vorteile der SABA ULTRACOLOR-Generation mit der zuverlässigen Technik und dem erstklassigen Bedienungskomfort.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 34.

Elektronischer Sendersuchlauf, Senderspeicher und Timer.
Elektronisch wird der am besten zu empfangende Sender gesucht und gespeichert. Der Sender ist

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Sie wählen die 16 Programme direkt und steuern sämtliche Funktionen des Gerätes bequem vom Sessel aus.

so optimal eingestellt. Der Timer schaltet das Gerät pünktlich zur gewünschten Zeit ein, so versäumen Sie nie mehr den Anfang einer Sendung. Sie können auch jederzeit die genaue Uhrzeit und die Programmziffer in den Bildschirm einblenden.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
Maße: 65 x 45 x 43 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Gegen Aufpreis: Fernsehhörer 3 K, Infrarot-Ton-Modul 12 M, Infrarot-Kopfhörer 12 M, Ton-Überspielkabel 4 K, Video-Anschluß 17 M, Drehfuß de Luxe 6 L, PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).

SABA

SABA ULTRACOLOR T 5626 electronic

Preisgünstiges ULTRA-COLOR-Tischgerät mit brillantem, naturgetreuem 56-cm-Inline-Farbbild, Programmwahl mit 8 Sensor-Flächen, nur ein leichtes Berühren, und das Programm ist eingestellt. Anzeige des gewählten Programms durch gut lesbare Computer-Leuchtziffer.
Zum perfekten Farbbild der perfekte Klang mit 8 Watt Spitzenleistung und Frontlautsprecher.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 34.

Schrankwandgerechte Gehäusebreite.
Der T 5626 electronic ist ideal für kleinere Räume und Appartements. Durch seine kleinen Gehäusemaße paßt er bequem in jede Schrankwand.
Dazu wird das Gerät in drei Farbvarianten angeboten: nußbaumfarben, mattweiß und mattschwarz/metallic.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
Maße: 65 x 45 x 43 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Fernsehhörer 3 K, Infrarot-Kopfhörer 7 L, Ton-Überspielkabel 4 K, Video-Anschluß 11 M, Drehfuß de Luxe 6 L, PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).

SABA

SABA ULTRACOLOR P 4626 electronic

Farb-Portable mit brillantem, naturgetreuem 46-cm-Inline-Farbbild und zwei eingebauten, schwenkbaren Antennen.
Komfortable Ausstattung: Programmwahl mit 8 Sensor-Flächen und Anzeige des gewählten Programms durch gut lesbare Computer-Leuchtziffer.
Längere Lebensdauer durch sparsamen Energieverbrauch (nur 130 Watt Leistungsaufnahme). Dadurch auch geringere thermische und elektrische Belastung der Bauteile.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 34.

Ein Farb-Portable mit variablen Einsatzmöglichkeiten.
Durch seine geringen Gehäusemaße ist dieses Farb-Portable besonders geeignet für Regale und Schrankwände. Gehäusetiefe nur 38 cm. Leichtes und sicheres Tragen durch die seitlich eingelassenen Tragemulden.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
Maße: 56 x 38 x 38 cm (B x H x T).

Zubehör (gegen Aufpreis): Fernsehhörer 3 K, Infrarot-Kopfhörer 7 L, Ton-Überspielkabel 4 K, Video-Anschluß 11 M, PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).

SABA

SABA ULTRACOLOR P 4256 telecommander

Attraktive Farbvarianten
Neben der Ausführung in mattweiß gibt es das Farb-Portable in den attraktiven Varianten rot, ockergelb und metallic.

Farb-Portable mit hervorragendem Bedienungskomfort durch Infrarot-Fernsteuerung von 8 Programmen. Anzeige des gewählten Programms durch gut lesbare Computer-Leuchtziffer. Brillantes, naturgetreues 42-cm-Inline-Farbbild. SABA STH-Schaltung für weniger Leistungsaufnahme und längere Lebensdauer.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 34.

Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 309.
Bequem vom Sitzplatz aus steuern Sie alle Funktionen des Farb-Portables.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: mattweiß, rot, ockergelb, metallic.
Maße: 52 x 35,5 x 40 cm (B x H x T).
Gewicht: 15 kg.
Zubehör (im Preis inbegriffen): Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 309.

Gegen Aufpreis:
Fernsehhörer 3 K, Infrarot-Kopfhörer 7 L, Ton-Überspielkabel 4 K, PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).
Lieferbar ab November 1977.

SABA

SABA ULTRACOLOR P 4226 electronic

Farb-Portable für schönere Freizeit: Leicht zu transportieren durch geringe Gehäusemaße, wenig Gewicht und handlichen Tragegriff. Brillantes, naturgetreues 42-cm-Inline-Farbbild. Bequeme Programmwahl mit 8 Sensor-Flächen und Anzeige des gewählten Programms durch gut lesbare Computer-Leuchtziffer. Längere Lebensdauer des Farb-Portables durch sparsamen Energieverbrauch, ein Ergebnis der SABA STH-Netz- und Ablenkschaltung.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 34.

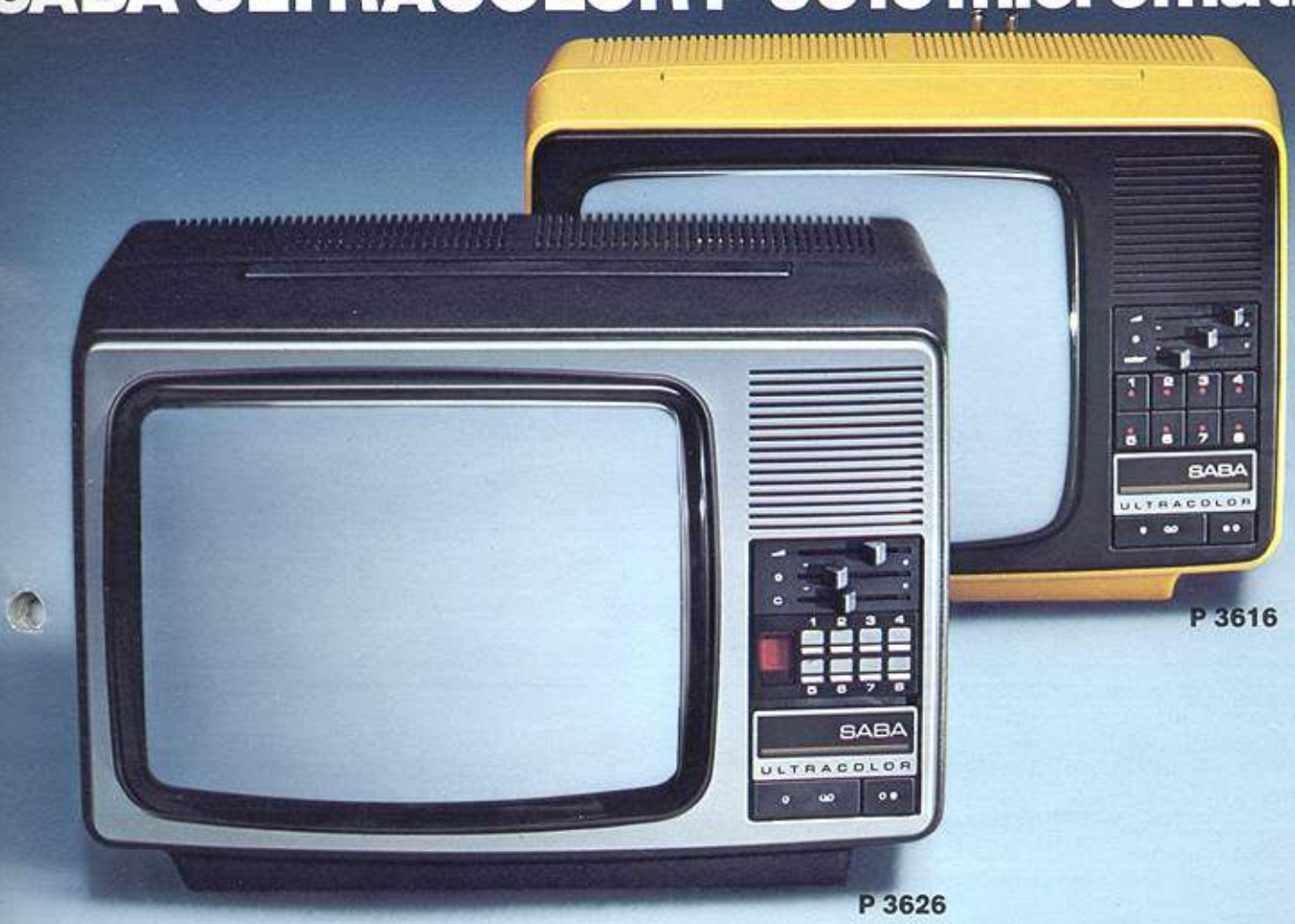
Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: mattweiß, rot, ockergelb, mattschwarz.
Maße: 56 x 38 x 38 cm (B x H x T).
Gewicht: 15 kg.
Zubehör (gegen Aufpreis): Fernsehhörer 3 K, Infrarot-Kopfhörer 7 L, Ton-Überspielkabel 4 K, PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).

Lieferbar ab Oktober 1977.

Attraktive Farbvarianten
Passend zu jeder Einrichtung gibt es das Farb-Portable in den attraktiven Farben mattweiß, rot, ockergelb und mattschwarz.

SABA

SABA ULTRACOLOR P 3626 electronic
SABA ULTRACOLOR P 3616 micromatic



Die Leichtesten unter den SABA Farb-Portables, mit brillantem, natürlichem 3[illegible]m-Inline-Farbbild. Und de[illegible]Vorteilen der SABA ULTRACOLOR-Generation.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 34.

Bedienung durch Computertechnik und Programm-Sensoren.

Die 8 Programm-Sensoren des P 3626 reagieren bereits auf ein leichtes Berühren, und die Computer-Leuchtziffer zeigt das gewählte Programm an.

Und beim P 3616 wählen Sie mit der SABA micromatic-Bedienung federleicht alle Programme.

Attraktive Farbvarianten
Beide Farb-Portables gibt es in attraktiven Farben.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: P 3626 mattweiß, metallic, oliv, ockergelb.
P 3616 mattweiß, rot, ockergelb.
Maße: 47,5 x 32,5 x 37,5 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Fernsehhörer 3 K, Ton-Überspielkabel 4 K, PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm).

P 3616 lieferbar ab Oktober 1977.

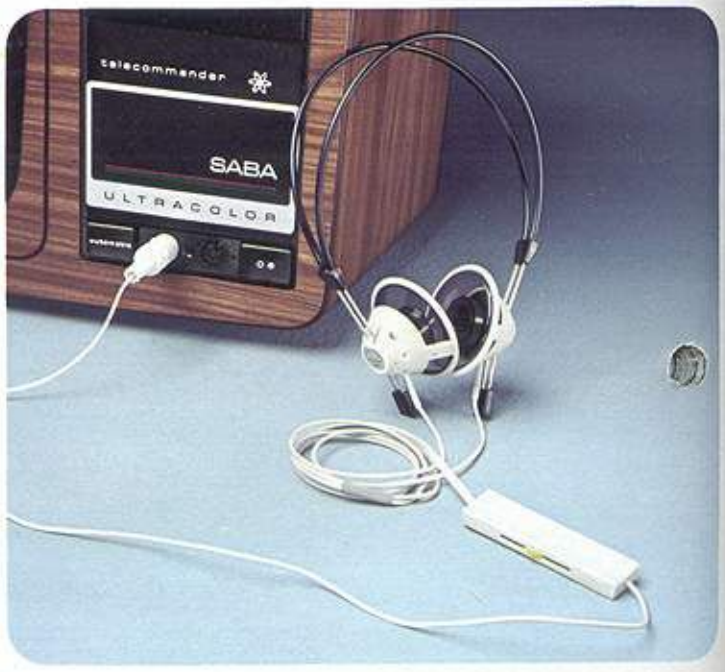
SABA

Das SABA Zubehör-Programm, das alle Wünsche erfüllt

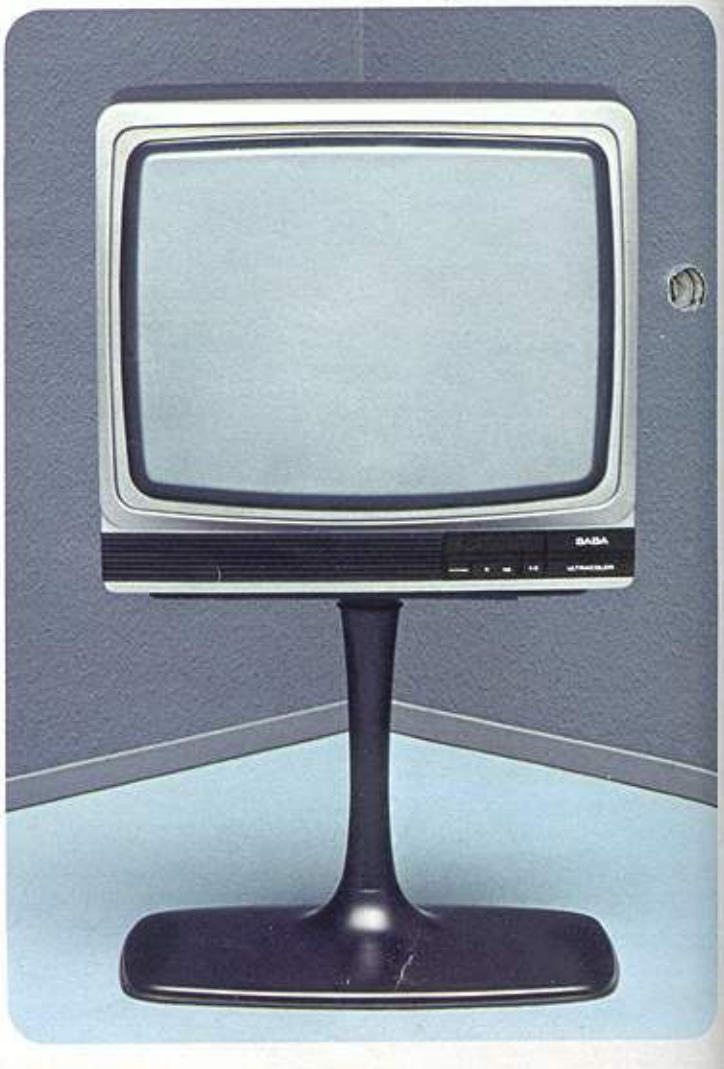
SABA Farbfernsehgeräte gibt es in vielen Größen und Ausführungen. Mit dem unterschiedlichen Bedienungskomfort, ganz wie es gewünscht wird. Und damit SABA Geräte auch den individuellsten Wünschen gerecht werden, gibt es bei Ihrem Fachhändler preiswertes, komfortables Zubehör.

SABA Infrarot-Kopfhörer 12 M und Infrarot-Tonmodul 12 M
Frei und ungezwungen können Sie sich im Zimmer bewegen. Kein Kabel fesselt Sie mehr an einen Platz. Mit dem SABA Infrarot-Kopfhörer hören Sie den Fernsehton, ohne zu stören.

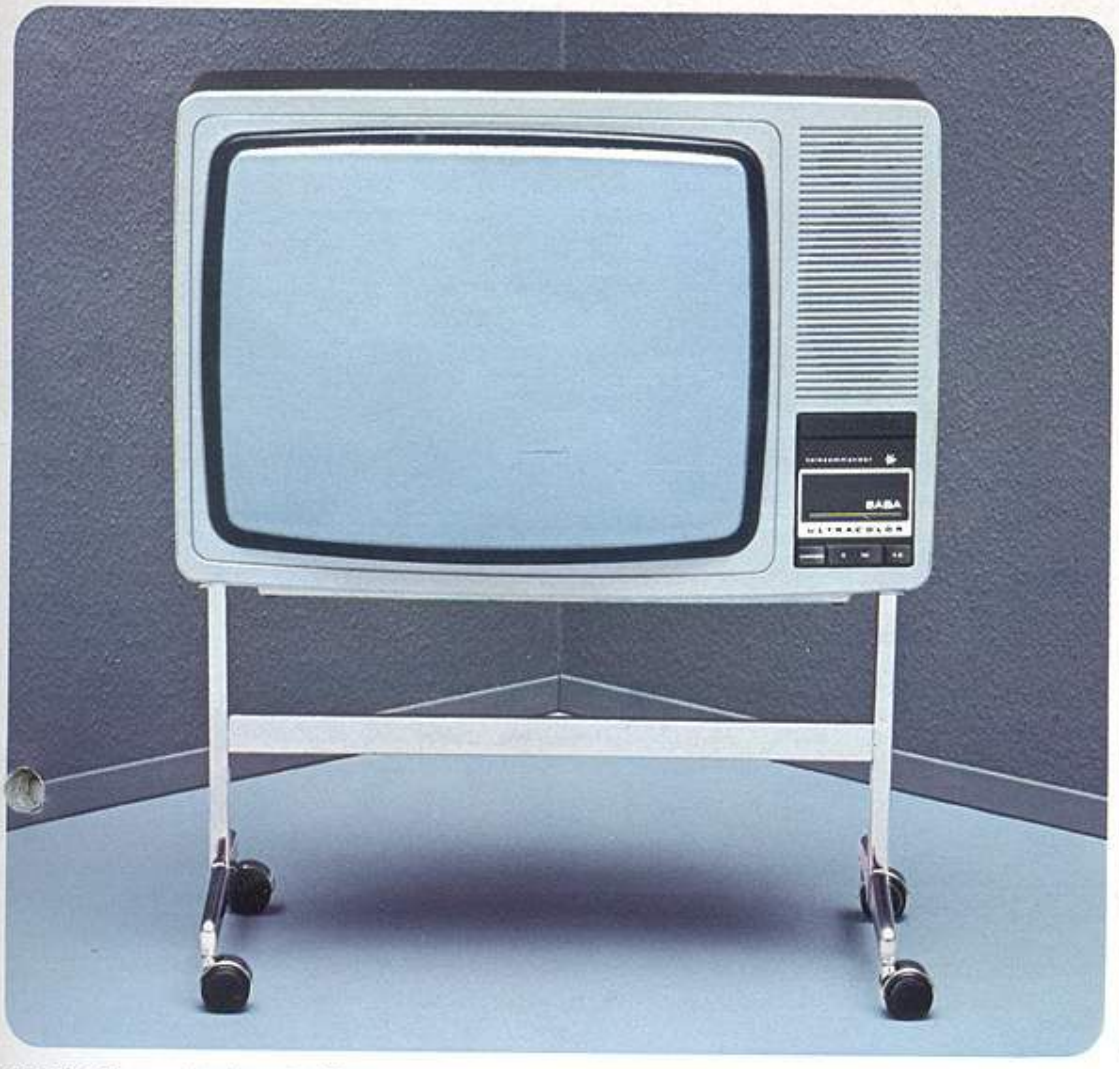
SABA Fernsehhörer 3 K
Anzuschließen an jedes Fernsehgerät mit genormter Kopfhörerbuchse. Die richtige Lautstärke wählen Sie mit der stufenlos einstellbaren Regeleinheit. Auch für Hörbehinderte gewährleisten die beiden Hörsysteme ausreichende, unverzerrte Lautstärke. Besonders leichte Konstruktion: nur 63 Gramm. Länge des Kabels: 6 Meter.



Das Infrarot-Tonmodul (der Fachhändler baut es ein) bietet beliebig vielen Teilnehmern das kabellose Hören.



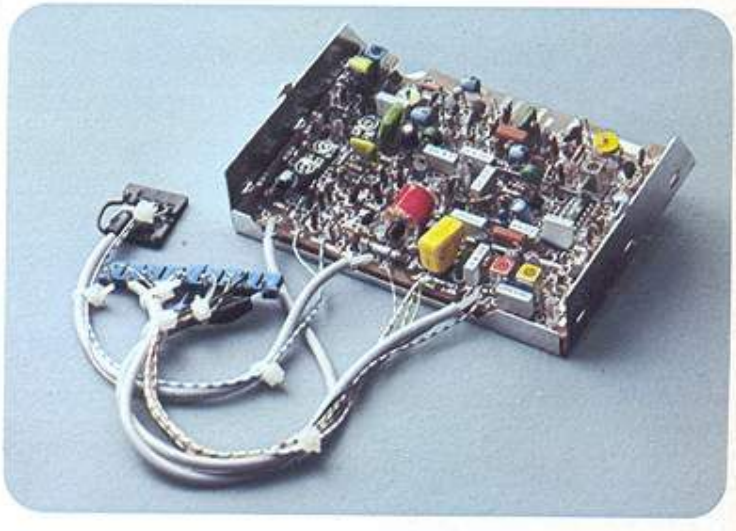
SABA Drehfuß de Luxe 6 L
Formschöner Drehfuß in mattschwarz. Komfortabel und standfest. Mit Kabelführung durch das Standrohr. Höhe ca. 50 cm.



SABA Video-Anschluß 11 M und 17 M
(ohne Abbildung)
An alle SABA ULTRA-COLOR-Geräte kann über die Antennenbuchse ein Video-Recorder oder Bildplattenspieler angeschlossen werden. Bei einigen Geräten kann der SABA Fachhändler, mit wenigen Handgriffen, zusätzlich den separaten Video-Anschluß 11 M oder 17 M für Aufnahme und Wiedergabe einbauen.

SABA Tonband/Kopfhörer-Nachrüstsatz 15 M
(ohne Abbildung)
Buchse zum Anschluß von Tonband und Kopfhörer. Der Fachhändler baut sie ein.

SABA Chromdrehgestell 16 M
Verwandelt Tischgeräte in mobile Standgeräte. Dieses Chromdrehgestell mit Doppellaufrollen garantiert den sicheren Stand Ihres Fernsehgerätes. Höhe ca. 45 cm.



SABA Ton-Überspielkabel 4 K
Anschluß des Ton-Überspielkabels an der Kopfhörerbuchse des Fernsehgerätes. Damit hören Sie den Fernsehton über die HiFi-Anlage oder nehmen auf Tonband oder Cassette auf. Länge des Kabels: 2 Meter.

SABA PAL/Secam-Modul 10 M/1 K
Der Fachhändler setzt auf Wunsch das PAL/Secam-Modul ein. Sie können dann neben Farbfernseh-Sendungen nach dem PAL-System auch Sendungen nach dem Secam-System (CCIR-Norm) empfangen.

SABA

SABA ULTRA ELECTRONIC P 172 micromatic

SABA pro FP 30 electronic

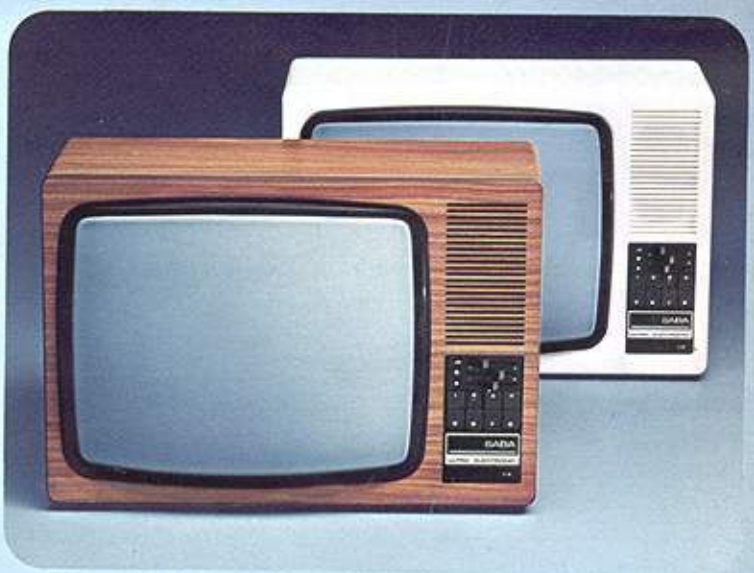
SABA pro FP 30 electronic
Schwarzweiß-Portable für Netz- und Bordnetz-Betrieb (12 Volt), z. B. Autobatterie. Daher unabhängig vom Stromnetz.
Brillantes 31-cm-Bild. Optimale Bildqualität auch in hellen Räumen durch abnehmbare Kontrastfilterscheibe.
Elektronische Senderwahl mit 6 Stationstasten für alle Programme. Flachbahnregler für Lautstärke, Helligkeit und Kontrast.
Bequemes Transportieren mit versenkbarem Tragegriff.
Eingebaute Teleskopantenne für VHF, Ringdipol für UHF, zusätzlich Koaxial-Normantennenanschluß für Außenantenne.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 35.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: mattweiß, rot, ocker.
Maße: 40 x 27 x 27 cm (B x H x T).
Gewicht: 7,5 kg.
Zubehör (gegen Aufpreis): Bordnetzkabel 30 L.

SABA ULTRA ELECTRONIC P 172 micromatic
Tragbares Schwarzweiß-Fernsehgerät mit brillantem 44-cm-Bild.
Das ideale Fernsehgerät für mobiles Wohnen, z. B. Einsatz im Kinderzimmer, Garten und Urlaub.
Schnelle, übersichtliche Programmwahl mit der bewährten SABA micromatic-Bedienung: 8 Programme mit Leuchtanzeige.
Große Betriebssicherheit und lange Lebensdauer durch sparsamen Energieverbrauch, nur 50 Watt Leistungsaufnahme.
Guter Klang durch großen Frontlautsprecher (⌀ 10 cm).

SABA ULTRA ELECTRONIC P 202 micromatic



Eingebaute Teleskopantenne für VHF/UHF und Koaxial-Normantennenanschluß.
Die in die Rückwand integrierte Griffmulde ermöglicht ein leichtes und sicheres Tragen des Gerätes.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 35.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
Maße: 52 x 35 x 32 cm (B x H x T).
Gewicht: 12 kg.

SABA ULTRA ELECTRONIC P 202 micromatic
Modernes, tragbares Fernsehgerät mit 51-cm-Bildröhre in einem bestechenden Softline-Design.
Schnelle, übersichtliche Programmwahl mit der bewährten SABA micromatic-Bedienung:
8 Programme mit Leuchtanzeige.
Leichtgängige Flachbahnregler für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast. Guter Klang durch großen Konzertlautsprecher an der Frontseite (10 x 15 cm). Eingebaute Teleskopantenne für VHF/UHF und Koaxial-Normantennenanschluß für Außenantenne.
SABA STH-Schaltung für weniger Leistungsaufnahme und längere Lebensdauer.
Leichtes und sicheres Tragen mit separatem, abnehmbarem Tragegriff, einsteckbar in die Rückwand.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 35.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
Maße: 58 x 41 x 35 cm (B x H x T).
Gewicht: 16 kg.

SABA

SABA T 264 micromatic

SABA T 262 micromatic

SABA ULTRA ELECTRONIC T 262 micromatic
Komfort-Schwarzweiß-Tischfernsehgerät mit 61-cm-Super-Rechteck-Bildröhre.
Schnelle, übersichtliche Programmwahl mit der bewährten SABA micromatic-Bedienung: 8 Programme mit Leuchtanzeige.
Leichtgängige Flachbahnregler für Lautstärke, Helligkeit und Kontrast.
Besonders guter Klang durch großen Konzertlautsprecher (10,5 x 18 cm) an der Frontseite.
Sparsamer Energieverbrauch, nur 50 Watt Leistungsaufnahme. Dadurch geringe Erwärmung und lange Lebensdauer des Gerätes.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 35.

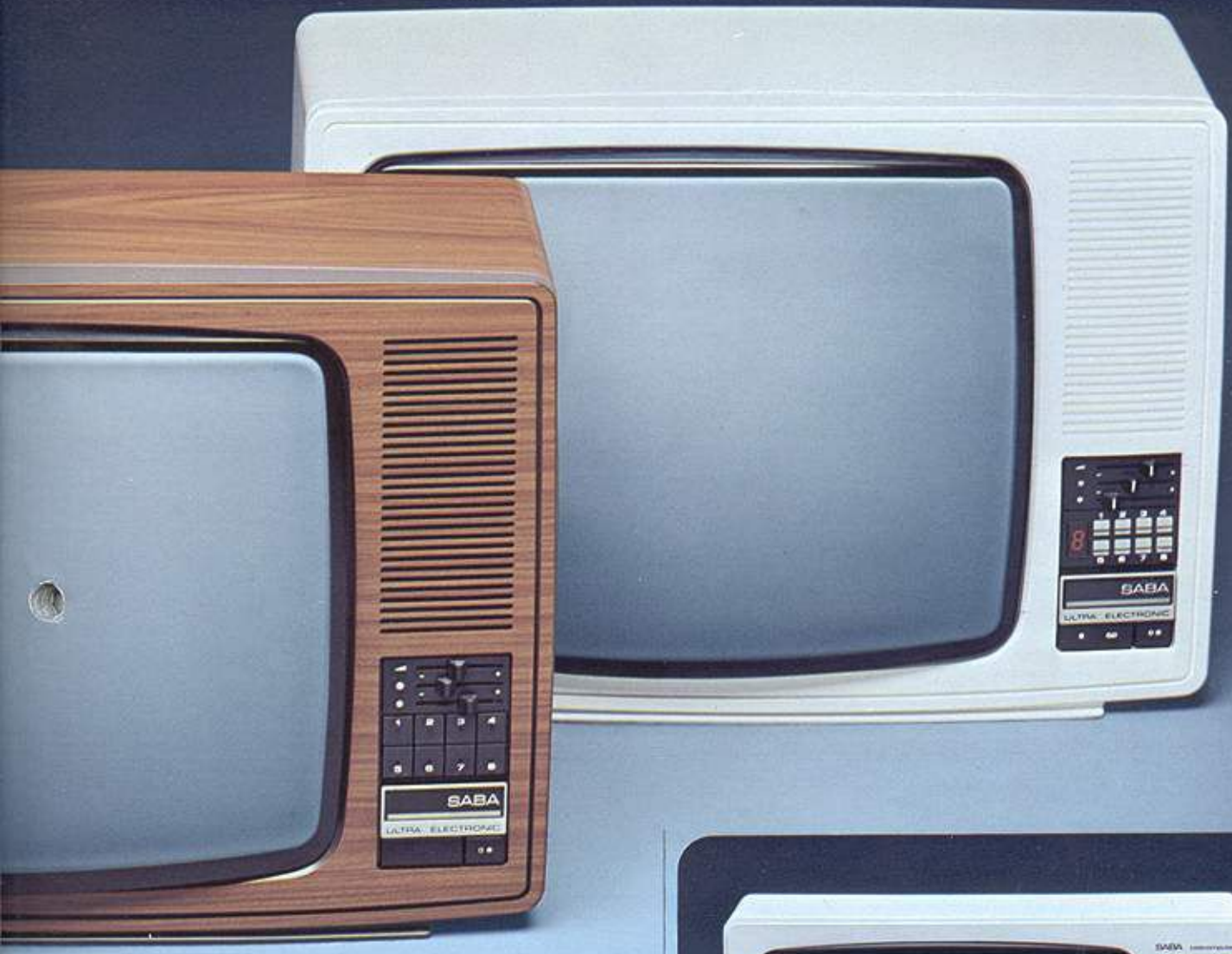
Ausführung, Maße Zubehör
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß.
Maße: 68,5 x 48,5 x 38,5 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Drehfuß de Luxe 6 L, Kopfhörer-Nachrüstsatz 9 M.

SABA ULTRA ELECTRONIC T 264 micromatic
Formschönes Tischgerät mit brillantem 61-cm-Bild. Auch bei Netzspannungsschwankungen zwischen 190 und 250 Volt sehen Sie die volle Bildqualität. Ein Ergebnis der neuen SABA STH-Netz- und Ablenkschaltung. Dadurch sparsamer Energieverbrauch, nur 50 Watt Leistungsaufnahme. Die Erwärmung des Gerätes ist so minimal und damit die Lebensdauer sehr hoch.
Schnelle, übersichtliche Programmwahl mit der bewährten SABA micromatic-Bedienung: 8 Programme mit Leuchtanzeige.
Leichtgängige Flachbahnregler für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast. Ausgezeichneter Klang durch großen Frontlautsprecher (10,5 x 18 cm). Einfacher Service durch steckbare Funktionseinheiten.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 35.

Ausführung, Maße, Zubehör wie T 262.

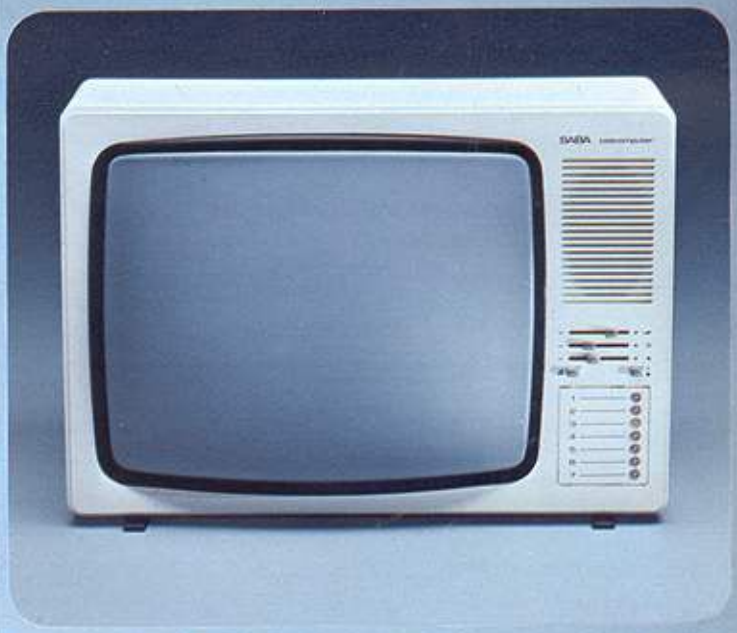
SABA T 266 telecomputer



SABA ULTRA ELECTRONIC T 266 telecomputer
Ein komfortables Schwarzweiß-Tischgerät mit modernster Elektronik, vollelektronischer Programmwahl und einem geschmackvollen Design. Brillantes 61-cm-Bild. Lange Lebensdauer durch geringen Energieverbrauch: Leistungsaufnahme nur 50 Watt. Vollelektronische Programmwahl mit 8 Programm-Sensoren. Anzeige des gewählten Programms durch gut lesbare Computer-Leuchtziffer. Leichtgängige Flachbahnregler für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast. Ausgezeichneter Klang durch großen Frontlautsprecher (10,5 x 18 cm).

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 35.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß.
Maße: 69 x 49 x 38,5 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Drehfuß de Luxe 6 L, Kopfhörer-Nachrüstsatz 9 M.



SABA ULTRA TSL 254 telecomputer
Schwarzweiß-Tischgerät mit brillantem 61-cm-Bild und Softline-Gehäuse. Vollelektronische Programmwahl mit 7 telecomputer-Berührungs-Flächen. Leuchtanzeige des gewählten Programmes. Ausgezeichneter Klang mit großem Frontlautsprecher und Klangtaste. Kopfhöreranschluß. Fernsteueranschluß für die Funktionen Helligkeit, Lautstärke und Kanalwahl.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 35.

SABA

Die SABA ULTRACOLOR Farbfernsehgeräte auf einen Blick:

Typenbezeichnung	T 6794	T 6785	T 6786	T 6766 T 6768	PRO 6776	PRO 6773	T 6756 T 6758	T 6755	T 6726	T 6727	T 6718	T 5666	T 5626	P 4626	P 4256	P 4226	P 3626	P 3616
Beschreibung Seite . . .	8	10	10	12	16	17	18	18	20	20	21	22	23	24	25	26	27	27
Bildröhre in cm (Diagonale)	67	67	67	67	67	67	67	67	67	67	67	56	56	46	42	42	36	36
Inline-Bildröhre	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Bild im Bild	○																	
Video Camera VC 18 anschließbar	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Anzahl der Programme	12/8	16	16	16	16	16	12	12	12	12	8	16	8	8	8	8	8	8
Drahtlose Fernsteuerung	○	○	○	○	○	○	○	○				○			○			
Elektronischer Sendersuchlauf		○	○	○	○							○						
Timer		○	○	○	○							○						
Uhrzeit-Einblendung im Bildschirm		○	○	○	○							○						
Programmanzeige: Bildschirm-Einblendung		○	○	○	○							○						
Computer-Leuchtziffern (Display)	2					○	○	○	○	○			○	○	○	○	○	
Leuchtanzeige											○							○
Bild sofort	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○							
Ton sofort	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
Ton-Endstufe (Spitzenleist. in Watt)	8	18	18	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	3	3	3	3
Klangregler	○	2	2	○	○	○	○	○	○	○		○						
Physiologische Lautstärkeregelung						○												
AV-Taste (VCR, Bildplatte)	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
VIDEOPLAY-Spielmöglichkeit	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Kombi-Buchse für Kopfhörer/HiFi/ TB/Infrarot-Tonsystem	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Zweitbuchse für TB-Cass.-Anschl.		○	○	○	○	○	○	○	●	●		○						
STH-Schaltung															○	○	○	○
Funktionsmodul-Technik	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
„Kaltes Chassis"	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
PIN-Diodenregelung	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
RGB-Ansteuerung der Bildröhre	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Color-Kontrast-Automatik	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
HiFi-Box und Verstärker		○	○															
Strahlstrombegrenzung der Mittelwerte	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Elektronische Sicherung	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Elektronische Störaustastung	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
SABA 3-Stufen-Diagnose	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
Diagnose Meßpunkte, Meßleiste	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
24-Stunden-Betriebstest	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Teleskopantennen														○	○	○	○	○
Ringdipol für UHF															○	○	○	○
Gewicht in kg	40	40	40	38	40	40	37	37	37	37	37	30	29	22	20	15	13	13
Maße in cm B	77	78	78	77	63,5	63	77	77,5	77	77	73	65	65	56	52	56	47,5	47,5
Maße in cm H	51,5	52	52	51,5	59	59	51,5	52,5	51,5	51,5	53	45	45	38	35,5	38	32,5	32,5
Maße in cm T	47	46,5	46,5	47	48	48	47	47	47	47	47	43	43	38	40	38	37,5	37,5
Ausführung: nußbaumfarben	○			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
mattweiß	○			○	○	○	○					○	○	○	○	○	○	○
mattschwarz/metallic	○			○			○				○	○	○	○				
Echt Eiche		○																
Echt Nußbaum			○															
oliv																	○	
rot															○	○		○
ockergelb															○	○	○	○
anthrazit/metallic					○	○												
metallic															○			
mattschwarz																○	○	

● = nachrüstbar

Die SABA Schwarzweiß-Fernsehgeräte auf einen Blick:

Typenbezeichnung		FP 30	P 172	P 202	T 262	T 264	T 266	TSL 254
Beschreibung Seite . . .		30	30	31	32	32	33	33
Bildröhre in cm (Diagonale)		31	44	51	61	61	61	61
Portable		○	○	○				
Programme		6	8	8	8	8	8	7
Programm-Sensoren							○	○
SABA micromatic-Bedienung			○	○	○	○		
Computer-Leuchtziffer (Display)							○	
Programm-Leuchtanzeige			○	○	○	○		○
Bedienung		oben	vorn	vorn	vorn	vorn	vorn	vorn
Flachbahnregler								
Lautstärke		○	○	○	○	○	○	○
Kontrast		○	○	○	○	○	○	○
Helligkeit		○	○	○	○	○	○	○
Lautsprecher frontal		○	○	○	○	○	○	○
Klangtaste								○
Ton sofort		○	○	○	○	○	○	○
Kopfhöreranschluß		○	●	●	●	●	●	○
Fernsteueranschluß								FS 41
Netzbetrieb		○	○	○	○	○	○	○
Bordnetzbetrieb		○						
STH-Schaltung		○	○	○	○	○	○	
Eingebaute Antenne		○	○	○				
75-Ohm-Koaxial-Antenneneingang		○	○	○	○	○	○	○
Tragegriff bzw. Griffmulde		○	○	○				
Funktionsmodul-Technik			○	○	○	○	○	
Kaltes Chassis		○	○	○	○	○	○	
Bildröhrenschutzschaltung		○	○	○	○	○	○	○
Vollstabilisiertes Netzteil			○	○	○	○	○	○
Leuchtfleck-Unterdrückung		○	○	○	○	○	○	○
Gewicht in kg		7,5	12	16	23	23	23	22,5
Maße in cm	B	40	52	58	68,5	69	69	68
	H	27	35	41	48,5	49	49	49
	T	27	32	35	38,5	38,5	38,5	39
Ausführung:								
nußbaumfarben			○	○	○	○	○	○
mattweiß		○	○	○	○	○	○	○
mattschwarz/metallic			○	○				
rot		○						
ocker		○						

● = nachrüstbar

SABA

Qualität aus Tradition

BABA
BABA CR 838

SABA ULTRA HiFi ist Fortschritt und Qualität

SABA nimmt in Deutschland bei HiFi-Steuergeräten einen führenden Platz ein. Denn SABA HiFi-Geräte sind die optimale Kombination von moderner Technik, zuverlässiger Qualität, funktionellem Design und günstigem Preis.

Was bedeutet HiFi?
HiFi ist die Abkürzung von High Fidelity und bedeutet hohe Klangtreue der Wiedergabe. Die Mindestanforderungen, die HiFi-Geräte erfüllen müssen, sind durch die Industrienorm DIN 45500 festgelegt. Der Begriff „HiFi nach DIN 45500" und das Original HiFi-Zeichen sind gesetzlich geschützt.

Nur Geräte mit diesem Zeichen genügen den HiFi-Ansprüchen und ermöglichen naturgetreuen Klang. SABA HiFi-Geräte tragen dieses Zeichen.

Warum SABA ULTRA HiFi?
Vergleichen Sie die technischen Daten, z. B. „UKW-Empfindlichkeit, UKW-Trennschärfe, Klirrfaktor oder Fremdspannungsabstand", der SABA ULTRA HiFi-Geräte mit Geräten anderer Marken.

Sie werden feststellen, daß SABA ULTRA HiFi-Geräte Werte erzielen, die zur absoluten Spitzenklasse gehören und die selbst bei teuren HiFi-Geräten eine Rarität sind.

Darüber hinaus sind die Daten, die durch DIN 45 500 nicht erfaßt werden, aber doch wesentlich für die hohe Wiedergabequalität sind, bei SABA ULTRA HiFi ebenfalls hervorragende Werte.

Deshalb heißen SABA HiFi-Geräte „ULTRA HiFi".

Warum SABA ULTRA HiFi professional?
Die SABA HiFi-Spitzengeräte werden nach professionellen Gesichtspunkten geplant und gebaut. Mit mehr Präzision, mehr Bedienungskomfort, mehr Zuverlässigkeit. Mit echten, hochwertigen, massiven Materialien, robust und solide.

Mit HiFi-Daten der Spitzenklasse und zuverlässiger Qualität, abgesichert durch harte Tests und Kontrollen, z. B. einem 48-Stunden-Betriebstest. Mit großzügiger Ausstattung und ansprechendem, funktionalem Design.

Für HiFi-Professionals und kompromißlose Musikliebhaber gemacht.

Kurz: **SABA ULTRA HiFi professional.**

Digitale Abstimmung und Leuchtziffernanzeige
Mit der digitalen Anzeige wird beim SABA ULTRA HiFi professional-Spitzengerät 9241 die gewünschte Senderfrequenz (FM, AM) bzw. die Senderkanäle (FM) quarzgenau eingestellt. Die eingestellte Frequenz bzw. der Kanal ist jederzeit gut ablesbar.

Exact Tuning und Senderlotse
Die Exact Tuning-Einstellung der SABA ULTRA HiFi-Geräte ermöglicht die elektronisch exakte Wahl der UKW-Sender.

Dabei wird der Sender mit Hilfe der beiden Leuchtdioden gesucht und beim Aufleuchten beider Dioden ist der Sender exakt eingestellt.

Durch Drücken der U-Pilot-Taste (Senderlotse), wird der gewünschte Sender

exakt vom Hauptabstimmbereich auf die Festsendertaste übernommen. Nach dieser einmaligen Einstellung kann der Sender jederzeit direkt eingeschaltet werden.

SABA HiFi-Lautsprecherboxen setzen die Leistung des HiFi-Gerätes in ein optimales Klangerlebnis um
Beispielsweise die SABA Lautsprecherbox ULTRA HiFi professional 1300 mit einer Musikbelastbarkeit von 130 Watt.

Und den Pegel-Regelmöglichkeiten für den Mitten- und Hochtonbereich und den Höhenlocalisator-Regler zur optimalen Anpassung an die Raumakustik und an den persönlichen Hörgeschmack.

Ausführliche Informationen
über HiFi-Stereo bringt Ihnen unser HiFi-Taschenbuch, das Sie kostenlos bei SABA, Abt. WB, erhalten (Anschrift auf der letzten Prospektseite).

Über die SABA ULTRA HiFi-Geräte unterrichtet Sie ausführlich unser HiFi-Spezialprospekt. Holen Sie ihn beim Fachhändler oder fordern Sie ihn bei uns an.

SABA

SABA ULTRA HiFi professional 9241 digital

Mit diesem neuen ULTRA HiFi professional-Steuergerät setzt SABA neue Maßstäbe in Technik, Ausstattung und Design. Und das zu einem vernünftigen Preis.

Dabei erzielt dieses Gerät herausragende Werte, die in dieser Preisklasse selten sind.

Hier einige Beispiele:

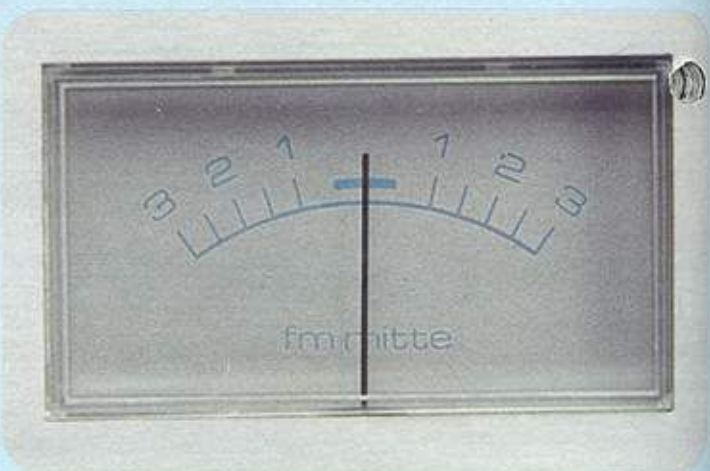
- 2 x 120 Watt Musikleistung, 2 x 70 Watt Nenn-Leistung.
- Klirrfaktor 0,03% bei 2 x 70 Watt Nennleistung.
- Leistungsbandbreite 10 Hz . . . 80 kHz.
- UKW-Empfindlichkeit 0,55 µV am Koaxial-Eingang.
- UKW-Trennschärfe 80 dB.
- Großsignalverhalten 100 dB.
- Fremdspannungsabstand 81 dB (Band).
- Übersprechdämpfung 60 dB (Band).

Alle Daten, soweit gefordert, liegen weit über der HiFi-Norm DIN 45 500. Ebenso sind die anderen Daten Spitzenwerte.

Neben der hervorragenden Technik zeichnen dieses Gerät das funktionale Design, die übersichtliche, klar gegliederte Anordnung der Bedienungselemente, die umfangreiche Ausstattung, die Verwendung hochwertiger Materialien und die präzise Verarbeitung aus.

Die Abmessungen des Gerätes sind kompakt und regalfreundlich. Höchste Zuverlässigkeit und Qualität sichern die strengen Kontrollen und die permanenten Qualitätsprüfungen. So wird beispielsweise jedes Gerät einem 48-Stunden-Betriebstest unterzogen.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.



Exakte Senderabstimmung durch Mitten-Instrument.
Mit Hilfe des FM-Mitten-Instruments wird der gewünschte UKW-Sender optimal eingestellt.

Digitale Abstimmung und Leuchtziffern-anzeige.
Mit der digitalen Anzeige wird beim SABA ULTRA HiFi professional-Spitzengerät die gewünschte Senderfrequenz (FM, AM) bzw. die Senderkanäle (FM) quarzgenau eingestellt. Die eingestellte Frequenz bzw. der Kanal ist jederzeit gut ablesbar.

Der Lautsprecher-wahlschalter.
Mit dem Lautsprecherwahlschalter können Sie die 6 anzuschließenden Lautsprecherboxen schalten: Boxen aus, Boxen in Raum 1, Boxen gemeinsam in Raum 1 und 2 und die Boxen in Raum 2. Die beiden Kopfhörerbuchsen sind bei jeder Stellung des Lautsprecherwahlschalters betriebsbereit.

Der Pegelregler
Mit dem gerasteten Pegelregler passen Sie die Lautstärke der verschiedenen Kanäle bzw. Tonquellen individuell den gewünschten Verhältnissen an.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: anthrazit/silbermetallic, anthrazit/mattschwarz.
Maße: 54 x 13,5 x 33 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA HiFi-Kopfhörer ULTRA HiFi professional 90.

Empfohlene Lautsprecherboxen
SABA Lautsprecherbox ULTRA HiFi professional 1300, SABA ULTRA HiFi Lautsprecherbox 1200.

Als quadrosonic-Ergänzungsbox: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 600. Technik und Ausführung siehe Seite 64.

Lieferbar ab Oktober 1977.

SABA

SABA ULTRA HiFi professional 9240 electronic

Das HiFi-Steuergerät mit perfekter Technik, höchstem Bedienungskomfort und wertvollem Design. Kurz gesagt: dieses Steuergerät gehört mit seiner hervorragenden HiFi-Leistung zur absoluten Spitzenklasse. Das beweisen die technischen Daten, wie 2 x 120 Watt Musikleistung, 2 x 70 Watt Nennleistung.
Der Klirrfaktor beträgt nur 0,03% bei 2 x 70 Watt Nennleistung.
UKW-Empfindlichkeit 0,55 µV am Koaxial-Eingang und Leistungsbandbreite von 10 Hz . . . 80 kHz.
UKW-Trennschärfe 80 dB. Großsignalverhalten 100 dB. Fremdspannungsabstand 81 dB (Band) und Übersprechdämpfung 60 dB (Band).
Alle Daten, soweit gefordert, liegen weit über der HiFi-Norm DIN 45 500. Ebenso sind auch die anderen Daten Spitzenwerte.
Darüber hinaus hat das HiFi-Steuergerät eine Vielzahl von attraktiven Ausstattungsmerkmalen.
So werden sämtliche Einschaltgeräusche dadurch unterdrückt, daß nach Netz-Einschaltung das Signal erst nach ca. 1 sec. wiedergegeben wird. Die Überlastung der angeschlossenen Lautsprecherboxen wird durch eine Schutzschaltung verhindert.
Und die Bedienung ist durch 14 extrem leichtgängige elektronische Schalter besonders komfortabel, es treten keine mechanischen Schaltgeräusche auf.
Diese wenigen Punkte zeigen schon, daß SABA ULTRA HiFi-Geräte wirklich professional sind.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.

Orientierungshilfen durch Leuchtdioden.
Durch verschleißfreie Leuchtdioden (LED) werden die 14 verschiedenen Funktionen des Steuergerätes angezeigt. In Verbindung mit den leichtgängigen, elektronisch geschalteten Tasten ergibt sich eine sichere und komfortable Bedienung.

Alle wesentlichen Zusatzfunktionen sind vorhanden.
Die Abbildung zeigt die elektronischen Schalter für einen Teil der wichtigen Zusatzfunktionen des ULTRA HiFi professional-Steuergerätes.
Mit dem Schalter „Loudness" schalten Sie die gehörrichtige Lautstärkeregelung ein.
Durch Drücken des „Präsenz-Schalters" wird der mittlere Tonfrequenz-Bereich angehoben, das kommt besonders der Sprach-, Instrumental- und Gesangswiedergabe zugute.

Das schaltbare „Rumpelfilter" unterdrückt Störgeräusche niederer Frequenzen (Rumpeln), das „Rauschfilter" die Störgeräusche höherer Frequenzen (Rauschen).

Das eingebaute „Subsonicfilter" unterdrückt wirksam die störenden Tiefenanteile bei UKW und Phono, ohne das Klangbild zu verändern.

Ferner können die hier nicht abgebildeten, weiteren Funktionen geschaltet werden: Mono, Muting, AFC, Band 1, Band 2, Aux. und Monitor.

Regler für Tiefen, Höhen, Lautsprecher, Balance.
Mit den gerasteten Drehreglern können Sie absolut gehörrichtige Wiedergabe erzielen, ohne daß das Klangbild verfälscht wird.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: anthrazit/silbermetallic, anthrazit/mattschwarz.
Maße: 54 x 13,5 x 33 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA HiFi Kopfhörer ULTRA HiFi professional 90.

Empfohlene Lautsprecherboxen
SABA Lautsprecherbox ULTRA HiFi professional 1300, SABA ULTRA HiFi Lautsprecherbox 1200. Als quadrosonic-Ergänzungsbox: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 600.
Technik und Ausführung siehe Seite 64.

Lieferbar ab Oktober 1977.

SABA

SABA ULTRA HiFi professional 936

Hochwertiges Dolby-HiFi-Stereo-Cassetten-Deck in professioneller Gestaltung. Die passende Ergänzung zu den SABA ULTRA HiFi professional Steuergeräten.

Maßgleichheit und die Bedienung von vorn erlauben die verschiedensten Kombinationen.
Das Cassetten-Deck 936 kann aber auch an jedes andere Stereo-Steuergerät angeschlosen werden.

Die Daten:
Gleichlaufschwankungen 0,10 %.
Übertragungsbereich 20 . . . 15500 Hz und Ruhegeräuschspannungsabstand (Dolby) 65 dB.

Neben diesen erstklassigen HiFi-Daten ist das Cassetten-Deck mit einem dreistufigen Bandsorten-Wahlschalter ausgestattet.

Damit kann jeweils auf die benutzte Bandsorte geschaltet werden – Standard-, Chromdioxid- und Ferrochrom-Band –, um jede Bandart optimal nutzen zu können.

Die Aussteuerung kann manuell mit zwei Pegel-Reglern (links/rechts) ausgeführt oder die Aussteuerungs-Automatik eingeschaltet werden. Aussteuerungsanzeige bei manueller Aussteuerung durch zwei übersichtliche Anzeige-Instrumente in VU-Technik.

Um alle Möglichkeiten der Compact-Cassette voll auszunutzen, ist das Cassetten-Deck mit einem „Limiter"

ausgestattet. Diese Automatik begrenzt die Modulationsspitzen ohne die Gesamt-Dynamik zu verfälschen. Das erleichtert die Aussteuerung.

Durch Dolby® - und DNL-Elektronik wird das Bandrauschen bei Aufnahme und Wiedergabe unterdrückt.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: anthrazit/ silbermetallic, anthrazit/ mattschwarz.
Maße: 44,5 x 13,5 x 33 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA HiFi Kopfhörer ULTRA HiFi professional 90, SABA Mikrofon SC 23.

Lieferbar ab Oktober 1977.

SABA

Ferner befinden sich 2 Mikrofon-Anschlüsse und ein Stereo-Kopfhörer-Anschluß an der Frontseite. Die verschiedenen Funktionen werden durch Leuchtdioden angezeigt.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.

SABA ULTRA HiFi professional 900

Hervorragender halbautomatischer direct-drive-HiFi-Plattenspieler als passende Ergänzung zu den SABA ULTRA HiFi professional Steuergeräten. Maße und Design sind darauf abgestimmt. Selbstverständlich übertreffen alle Daten die HiFi-Norm DIN 45 500, z. B. Rumpelgeräuschspannungsabstand 64 dB, Übertragungsbereich 20 . . . 20000 Hz.
Die wichtigsten Ausstattungsmerkmale sind das magnetische Stereo-Abtastsystem der Spitzenklasse: Shure M 95 G und der präzise ausgerichtete 30-cm-Plattenteller mit direct drive für hohe Gleichlaufgenauigkeit, Gleichlaufschwankungen nur 0,08%. Zwei getrennt regelbare Geschwindigkeiten, 33⅓ und 45 U/min, mit elektronischer Umschaltung.
Die einstellbare Antiskating-Einrichtung sorgt für sicheres Abtasten.
Weitere Merkmale sind die Stop-Automatik, das Leucht-Stroboskop und der Abtastnadel-Spiegel.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.

Ausführung, Maße
Ausführung:
metallic-anthrazit.
Maße: 44,5 x 13,5 x 36 cm
(B x H x T).

Lieferbar ab Oktober 1977.

SABA

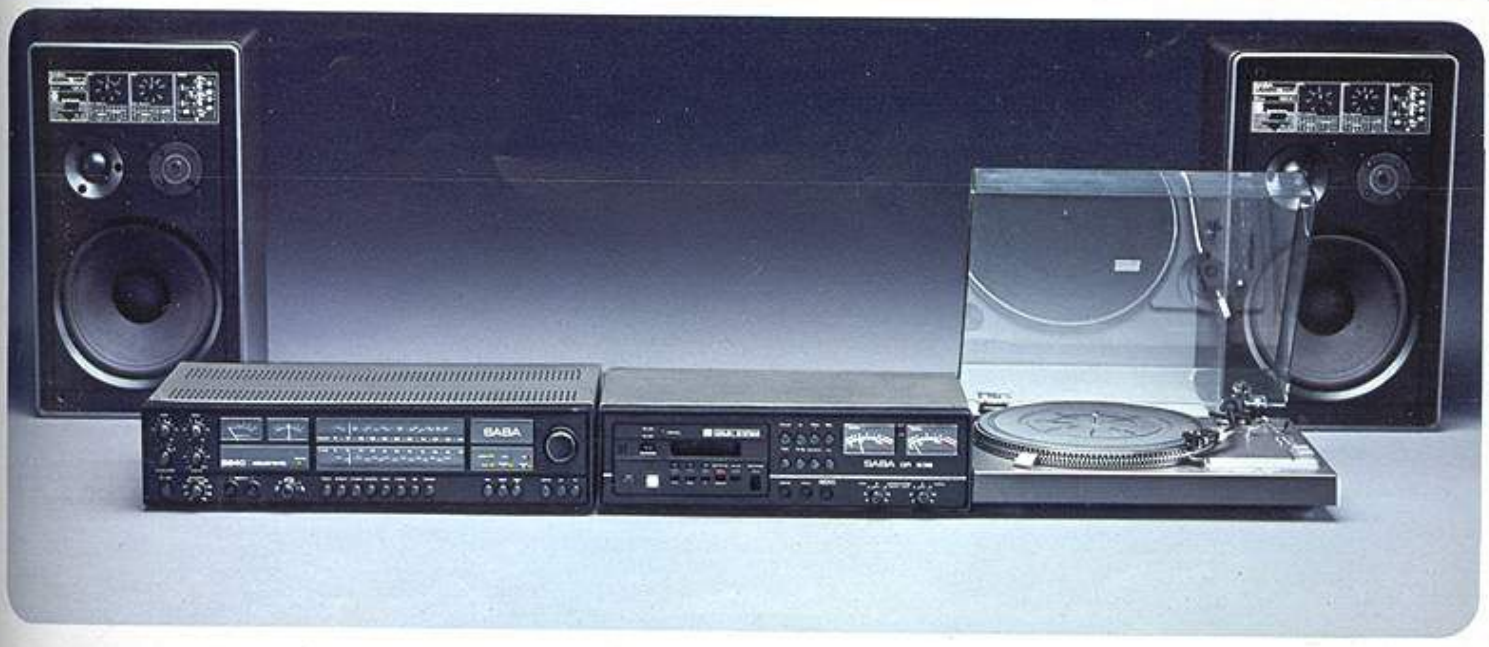
Das SABA ULTRA HiFi professional System

Die Geräte der SABA professional-Familie zeichnen sich durch ein hohes technisches Niveau der Leistung und des Bedienungskomforts aus. Maße und Aussehen sind aufeinander abgestimmt. So haben Sie die vielfältigsten Möglichkeiten, die einzelnen Komponenten untereinander zu kombinieren, und sich so eine HiFi-Anlage nach Ihren Wünschen zu erstellen.

Darüber hinaus können Sie die Geräte so anordnen, daß sie Ihrem Wohnstil und Geschmack entsprechen. Die beiden Abbildungen zeigen solche Möglichkeiten der Anordnung, sowohl horizontal als auch vertikal-kompakt.

Wie auch immer Sie Ihre Anlage wählen und kombinieren, die SABA ULTRA HiFi professional-Familie bietet dem anspruchsvollen HiFi-Hörer eine Fülle von Kombinationsmöglichkeiten.

SABA



SABA ULTRA HiFi 9120 Stereo

Dieses Steuergerät ist ein Grund dafür, daß SABA bei HiFi-Steuergeräten einen führenden Platz in Deutschland einnimmt.
Denn preiswerter sind diese HiFi-Leistungen wohl kaum zu bekommen.

Deshalb auch die Devise für die ULTRA HiFi-Geräte: So gut wie die Teuersten. Nur nicht so teuer.

Nehmen Sie die Leistung: 2 x 60 Watt Musikleistung, 2 x 32 Watt Nennleistung. Nur ein Klirrfaktor von 0,06% bei Nennleistung. Alle Qualitätsdaten der HiFi-Norm DIN 45500 werden weit übertroffen.

Darüber hinaus sind die Werte, die von der HiFi-Norm nicht vorgeschrieben werden, ebenfalls Spitzenwerte.

Beispielsweise der hervorragende Wert der UKW-Empfindlichkeit von 1,1 µV, UKW-Trennschärfe 80 dB. Oder der Übertragungsbereich von 20 . . . 40000 Hz. (± 1,5 dB). Oder der Fremdspannungsabstand (Band) von 80 dB.

Dazu kommt der hohe Bedienungskomfort mit 7 Programm-Sensoren zur Schnellwahl Ihrer Lieblings-Sender.
Die einfache und sichere Abstimm-Möglichkeit der Sender mit Exact Tuning, feldstärkeabhängige Abstimmanzeige und schaltbare UKW-Abstimmautomatik (AFC) und die problemlose Übernahme der Sender in den Speicher mit dem Sender-Lotsen (U-Pilot). Und die vielfältigen anderen Funktionen, die Technik und Bedienungskomfort dieses HiFi-Steuergerätes abrunden.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.

7 Programm-Sensoren
Sicher und schnell wählen Sie den gewünschten Sender: nur das leichte Antippen einer der Programm-Sensoren genügt.

Attraktive Farbvarianten
Das Steuergerät 9120 gibt es in drei attraktiven Farbvarianten, jeweils mit der mattschwarzen Front im Camera-Look.
Sie können genau die Ausführung wählen, die in Ihre Wohnung paßt.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert, mattweiß, metallic-anthrazit.
Maße: 60,5 x 13,5 x 30 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA HiFi-Kopfhörer H 30.

Empfohlene Lautsprecherboxen
SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 1200, 600 oder FL 600.
Als quadrosonic-Ergänzungsbox: SABA ULTRA HiFi-Box 450 oder Kompaktbox C 450.
Technik und Ausführung siehe Seite 64.

SABA

SABA ULTRA HiFi Studio 9800 Stereo

Zweiweg-HiFi-Kombination mit hervorragendem Empfangs- und Verstärkerteil und Dual HiFi-Plattenspieler 1226. Diese repräsentative Kompaktanlage übertrifft in allen Bausteinen die HiFi-Norm DIN 45 500. Der Empfangsteil garantiert einen besonders störungsfreien Stereo-Empfang.
Die UKW-Empfindlichkeit von 1,1 µV läßt den Empfang von weit entfernten Sendern zu. Mit einer gut abgestimmten Antenne ergeben sich Empfangswerte, die nur ganz wenigen Spitzentunern vorbehalten sind. Die UKW-Trennschärfe (dynamisch) 80 dB. Optimale Sendereinstellung mit Exact Tuning, feldstärkeabhängige Abstimmanzeige und UKW-Abstimmautomatik. UKW-Senderschnellwahl mit 8 Programm-Sensoren. Programmierung durch Senderlotse (U-Pilot).

Der Verstärkerteil leistet 2 x 55 Watt Musikleistung, 2 x 31 Watt Nennleistung. Der Klirrfaktor beträgt nur 0,06% bei Nennleistung. Der Fremdspannungsabstand beträgt 80 dB (Band).

Die perfekte Ausstattung wird abgerundet durch den Dual HiFi-Plattenspieler 1226 mit Wechselautomatik. Hochwertiges Magnet-Tonabnehmer-System Shure M 75 D.

Besonders geeignet ist diese formschöne HiFi-

Anlage zur Kombination mit dem SABA Drehfuß de Luxe zu einem Standgerät.

Weitere Informationen finden sie in der Tabelle auf Seite 65.

SABA

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: nußbaumfarben/anthrazit, anthrazit/silbermetallic, mattschwarz/anthrazit.
Maße: 70 x 15 x 36 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA Drehfuß de Luxe 6 L.

Empfohlene Lautsprecherboxen
SABA ULTRA HiFi Lautsprecherbox 1200, 600 und FL 600.
Als quadrosonic-Ergänzungsbox: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 450 und C 450. Technik und Ausführung siehe Seite 64.

SABA ULTRA HiFi-Center 9763 Stereo

Alle Arten von Aufnahme, Wiedergabe und Überspielung sind mit dieser Dreiweg-HiFi-Kombination möglich. Hohe Zuverlässigkeit durch SABA 24-Stunden-Betriebstest.

Das HiFi-Steuergerät leistet 2 x 30 Watt Musik- und 2 x 22 Watt Nennleistung. Der Klirrfaktor beträgt 0,1% bei Nennleistung. UKW-Empfindlichkeit 1,4 µV.
Praktische Bedienung mit 6 UKW-Stationstasten und leichtgängigen Flachbahnreglern für Lautstärke, Höhen, Tiefen, Balance. Von besonderem Nutzen ist, daß ein Teil der Funktionen bei geschlossener Haube bedient werden können. Das dauernde Auf- und Zuklappen der Haube entfällt.

Der Stereo-Cassetten-Recorder ist mit der fortschrittlichen SNL-Schaltung ausgestattet, eine besondere SABA Entwicklung zur Unterdrückung des Bandrauschens bei Wiedergabe. Hierbei wird ein vorzüglicher Geräuschspannungsabstand von 60 dB erzielt. Gleichlaufschwankungen 0,2%. Automatische Aussteuerung. Umschaltung von Ferrochrom-/Standardband auf Chromdioxidband mit Leuchtanzeige.

Der Plattenspieler ist ein automatischer HiFi-Stereo-Plattenwechsler Dual 1225 mit magnetischem Tonabnehmersystem DMS 210.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: nußbaumfarben, metallic, anthrazit.
Maße: 82 x 19 x 37 cm (B x H x T).

Zubehör (gegen Aufpreis): SABA HiFi-Kopfhörer H 30, SABA Mikrofone (siehe Seite 61).

Empfohlene Lautsprecherboxen
SABA ULTRA HiFi Lautsprecherbox 450, SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450.

Als quadrosonic-Ergänzungsbox:
SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450.
Technik und Ausführung siehe Seite 64.

SABA

SABA Stereo Studio RPC 963

Für preisbewußte Musikfreunde bietet diese komplette Kompakt-Anlage genau das Richtige: Steuergerät, Cassetten-Recorder, Plattenspieler und zwei Lautsprecherboxen zu einem günstigen Preis. Besonders hervorzuheben beim Steuergerät sind sehr gute Empfangsleistung (UKW-Empfindlichkeit 1,6 µV, UKW-Trennschärfe 58 dB), die Programmschnellwahl mit 6 UKW-Stationstasten und die 2 x 30 Watt Musikleistung. Alle Bedienelemente des Steuergerätes sind bei geschlossener Haube zu bedienen.

Der Stereo-Cassetten-Recorder ist mit der SNL-Schaltung zur Unterdrükkung des Bandrauschens bei Wiedergabe ausgestattet (Geräuschspannungsabstand 60 dB). Die Gleichlaufschwankungen betragen nur 0,2%.

Das Stereo-Magnet-Abtast-System Shure M 75 D des automatischen HiFi-Stereo-Plattenwechslers PE 3044 von Dual garantiert die präzise Wiedergabe von Schallplatten.

Und damit die Anlage komplett ist, gehören die Lautsprecherboxen gleich dazu. Für guten Klang sorgt das Zweiweg-System.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.

Ausführung, Maße, Zubehör

Ausführung: nußbaumfarben, metallic-anthrazit.
Maße: Stereo-Studio 63 x 20 x 37,5 cm (B x H x T), Boxen 22 x 33 x 13,5 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA Stereo-Kopfhörer H 30, SABA Stereo-Mikrofone.

SABA

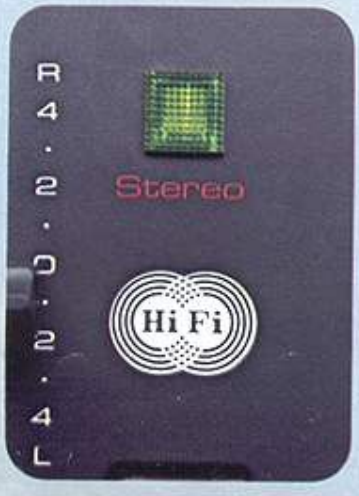
SABA HiFi-Studio-Kombination 8740 Stereo

Zweiweg-HiFi-Kombination mit HiFi-Steuergerät und HiFi-Plattenspieler Dual 1225. Diese Kombination verfügt über 2 x 20 Watt Musikleistung, 2 x 10 Watt Nennleistung an 4 Ohm.

Der Klirrfaktor beträgt 0,1% bei Nennleistung. UKW-Empfindlichkeit 1,4 µV. Alle Leistungsdaten entsprechen der HiFi-Norm DIN 45 500. UKW-Programmschnellwahl mit 6 Stationstasten. Abschaltbare UKW-Abstimmautomatik (AFC). Eingebauter, hochwertiger HiFi-Stereo-Automatik-Decoder mit Stereo-Leuchtanzeige. Besonders störungsfreier Stereo-Empfang.

Dual-HiFi-Plattenspieler 1225 mit Wechselautomatik und hochwertigem Magnet-Tonabnehmer-System DMS 210 mit Diamantnadel.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.



Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß. Rauchtopasfarbene Klarsichthaube.
Maße: 68 x 19 x 36 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA HiFi-Kopfhörer H 30.

Empfohlene Lautsprecherboxen
SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 450.

SABA

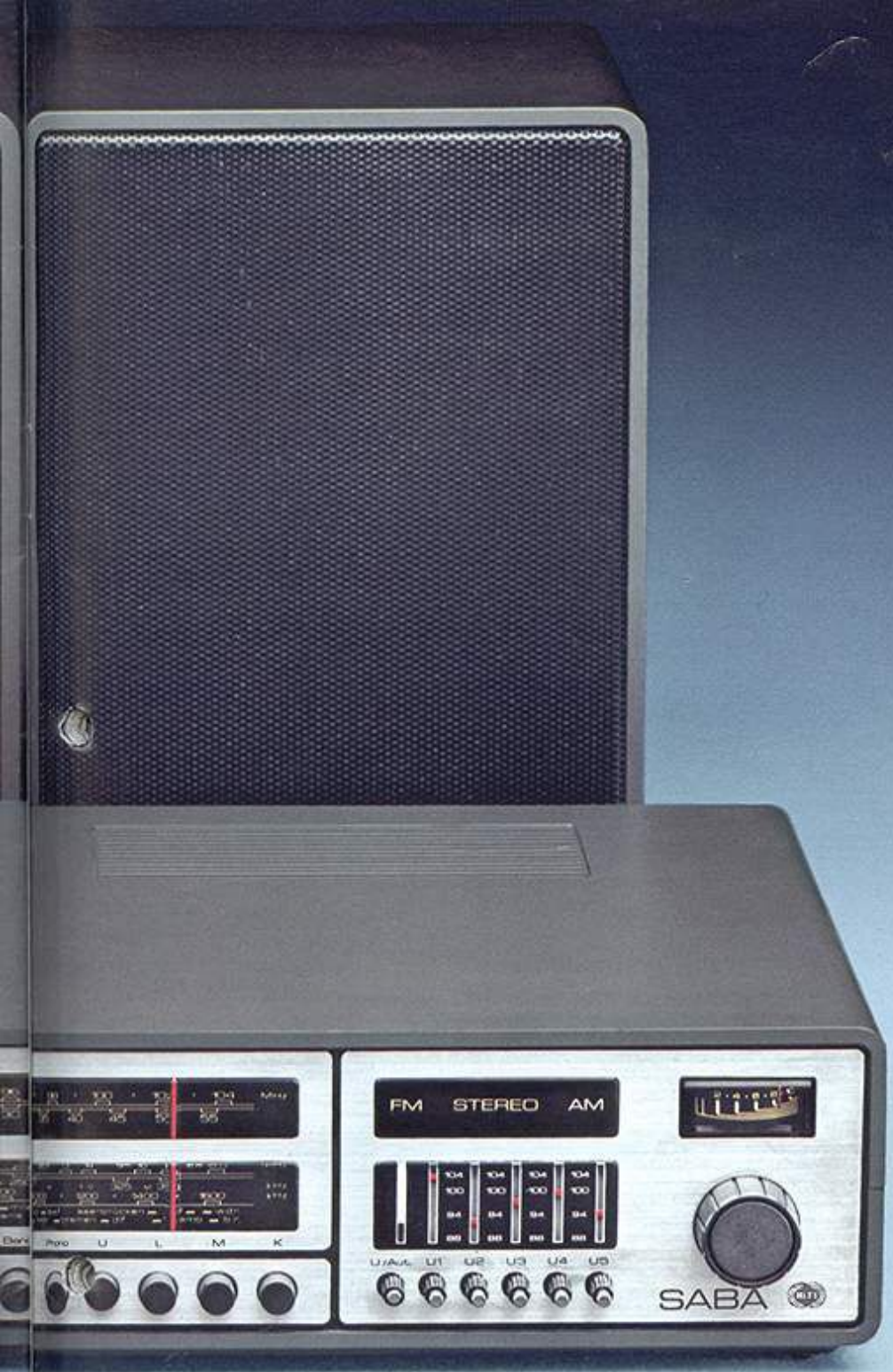
SABA ULTRA HiFi 9080 Stereo

HiFi-Stereo-Anlage mit perfekter Musikwiedergabe zu einem soliden Preis. Komplett mit zwei genau abgestimmten HiFi-Lautsprecherboxen. 2-Weg-System mit 20 cm-Tieftöner und Kalotten-Mittelhochtöner. Die Anlage übertrifft in vielen Leistungsbereichen die HiFi-Norm DIN 45 500. 4 Wellenbereiche: UKW (87,5 . . . 104 MHz), KW (49 . . . 16-m-Band), MW, LW.

Das Steuergerät verfügt über 2 x 40 Watt Musikleistung, 2 x 20 Watt Nennleistung an 4 Ohm. Nur 0,4% Klirrfaktor bei Nennleistung. Fremdspannungsabstand 74 dB (Band). UKW-Empfindlichkeit 1,4 µV. UKW-Trennschärfe (dynamisch) 35 dB. UKW-Abstimmautomatik (AFC), abschaltbar.

Neben der ausgereiften Technik sind die praktische Bedienung und die vorbildliche Qualität besonders hervorzuheben. Beispielsweise die UKW-Programmschnellwahl mit 6 Stationstasten, der Stereo-Kopfhöreranschluß (Lautsprecher abschaltbar) und die Phono-Eingänge für Magnet- und Kristall-Systeme mit Phono-Vorverstärker. Kurzschlußgesicherte Lautsprecherausgänge. Vier Lautsprecheranschlüsse für Stereo in Raum 1 / Raum 2 oder SABA quadrosonic in einem Raum. Hohe Betriebssicherheit und Zuverlässigkeit durch 24-Stunden-Betriebstest.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.



2-Weg-Box für guten Stereo-Klang

Attraktive Ausführung in nußbaumfarben

Ausführung, Maße, Zubehör

Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, metallic-anthrazit.
Maße: Steuergerät 60 x 12 x 25 cm (B x H x T). Boxen 25 x 37,5 x 17 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA HiFi-Kopfhörer H 30.
Empfohlene, zusätzliche Lautsprecherboxen für SABA quadrosonic: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 450.

SABA

SABA ULTRA HiFi 9060 Stereo

Komplette HiFi-Stereo-Anlage mit HiFi-Steuergerät und zwei HiFi-Lautsprecherboxen zu einem attraktiven Preis.
Die Leistungsdaten übertreffen in vielen Bereichen eindeutig die HiFi-Norm DIN 45 500.

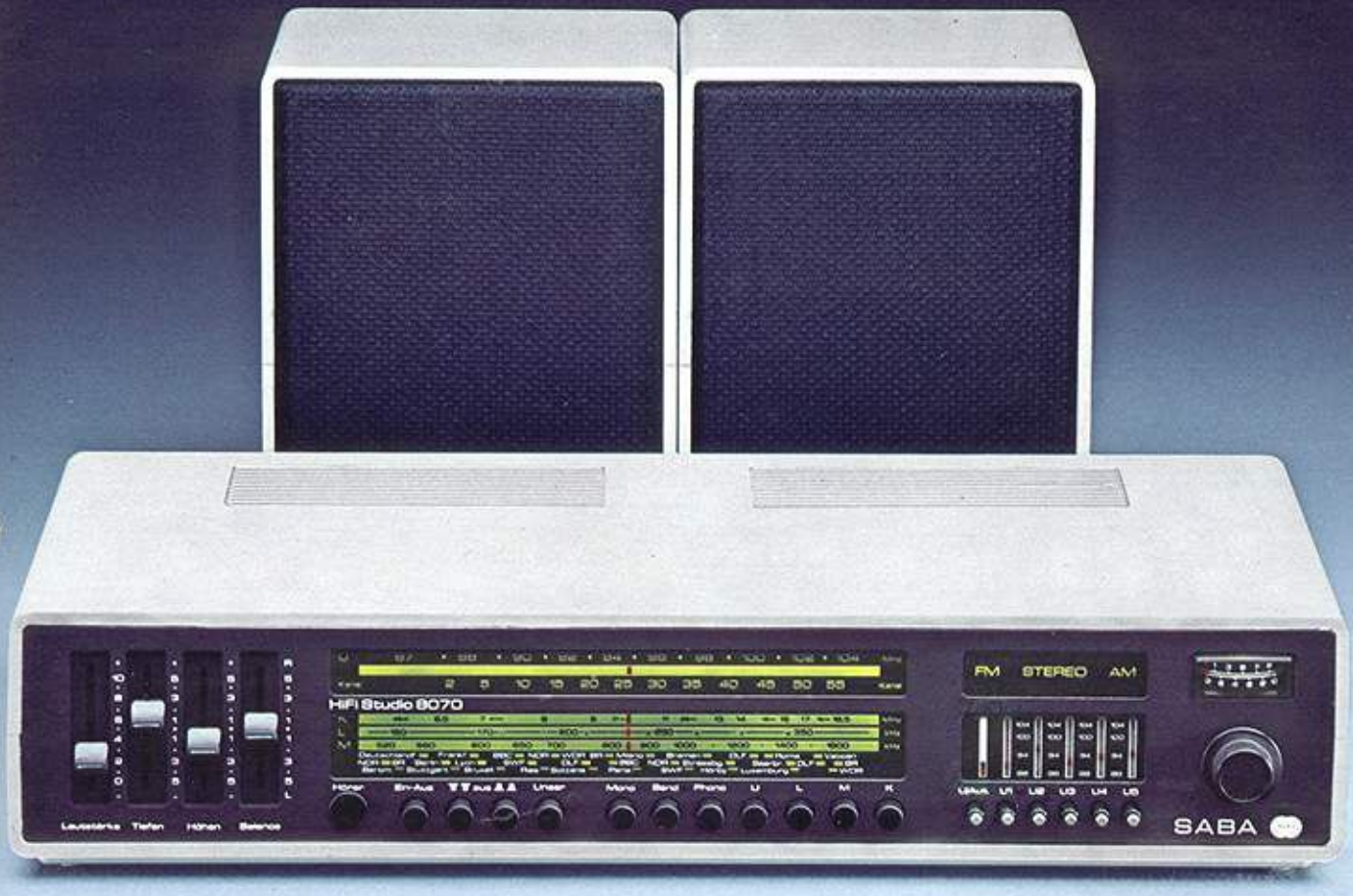
2 x 30 Watt Musikleistung, 2 x 14 Watt Nennleistung an 4 Ohm.
Der Klirrfaktor beträgt 0,1% bei Nennleistung. UKW-Empfindlichkeit 1,6 µV. Fremdspannungsabstand 70 dB (Band). UKW-Trennschärfe 58 dB.
Anschluß eines Zusatzlautsprechers und eines Stereo-Kopfhörers.
Gehörrichtige Lautstärkeregelung mit Umschaltung auf lineare Regelung.
Schnelle und übersichtliche UKW-Programmwahl mit 6 Stationstasten.
Zwei HiFi-Lautsprecherboxen mit 2-Weg-System (Tief-, Mitteltöner, Kalotten-Hochtöner).

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, anthrazitmetallic.
Maße: Steuergerät 59,5 x 13 x 25 cm (B x H x T).
Boxen: 22 x 33 x 14 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA HiFi-Kopfhörer H 30.

SABA

SABA HiFi-Studio 8070 Stereo



Eine der meistgekauften HiFi-Stereo-Anlagen ist dieses erfolgreiche SABA Steuergerät mit zwei Lautsprecherboxen im 2-Weg-System. Das Erfolgsrezept ist die gelungene Kombination von modernster Technik und außergewöhnlich günstigem Preis.

Das HiFi-Studio verfügt über 2 x 35 Watt Musikleistung, 2 x 18 Watt Nennleistung an 4 Ohm und übertrifft in vielen Leistungsbereichen die HiFi-Norm DIN 45500. Beispielsweise beträgt der Klirrfaktor nur 0,3% bei Nennleistung und die UKW-Empfindlichkeit 1,4 µV.

Fremdspannungsabstand 64 dB (Band). Praktische Bedienung mit 6 Stationstasten für UKW-Programmschnellwahl. Lautsprecherboxen mit 2-Weg-System (Tieftöner und Kalotten-Mittelhochtöner).

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.

Ausführung, Maße, Zubehör

Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz.
Maße: Steuergerät 60 x 12 x 25 cm (B x H x T). Boxen 20 x 30 x 14 cm (B x H x T).

Zubehör (gegen Aufpreis): SABA HiFi-Kopfhörer H 30. Als zusätzliche Ergänzungsbox für SABA quadrosonic: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 450.

SABA

SABA Meersburg Stereo automatic

SABA Meersburg Stereo automatic
Preisgünstige Stereo-Anlage mit zwei Lautsprecherboxen.
Besonders betriebssicher und mit langer Lebensdauer. Optimaler Stereo-Klang mit 2 x 20 Watt Spitzenleistung. Besondere Merkmale sind die 6 Stationstasten für UKW-Programmschnellwahl, die automatische Mono/Stereo-Umschaltung mit Leuchtanzeige und die Flachbahnregler für Lautstärke, Tiefen, Höhen und Balance. Hohe Betriebssicherheit durch ausgereifte und zuverlässige Volltransistortechnik.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.

Ausführung, Maße
Ausführung: nußbaumfarben.
Maße: Steuergerät 65 x 12 x 23 cm (B x H x T).
Boxen 19 x 30 x 13 cm (B x H x T).
Länge der Boxenkabel ca. 2,80 m.

RCK 854

SABA Radio-Cassetten-Kombination 854 Stereo
Komplette Stereo-Cassetten-Anlage mit Stereo-Rundfunkteil, Stereo-Cassetten-Recorder und zwei speziell abgestimmten Lautsprecherboxen.
2 x 12 Watt Musikleistung.
4 Wellenbereiche (U, K, M, L), CrO_2-Umschaltung, 2 Mikrofoneingänge und 2 Lautstärkeregler.
Als vollwertige Verstärkeranlage verwendbar, z. B. für Plattenspieler oder als Konferenzsprechanlage.
Inklusive Leercassette, Anschlußkabel und zwei Boxen.

Weitere Informationen, Ausführung und Maße, finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.

SABA

SABA HiFi-Cassetten-Recorder 836 Stereo

SABA HiFi-Cassetten-Recorder 836 Stereo
Eine Klasse für sich ist dieses hochwertige HiFi-Stereo-Cassetten-Deck mit besonders rauscharmer Aufnahme und Wiedergabe durch Dolby® -System und DNL-Elektronik. Die Leistungsdaten entsprechen der HiFi-Norm DIN 45 500, z. B. Geräuschspannungsabstand 60 dB (Dolby). Übertragungsbereich 25 Hz . . . 16 kHz (Chromdioxidband). Gleichlaufschwankungen 0,1%. Wahl der Aussteuerung automatisch oder manuell.
Manuelle Aussteuerung mit je einem Flachbahnregler für jeden Kanal. Zuschaltbare Aussteuerungsautomatik für Sprach-Aufnahmen. Aussteuerungsanzeige durch zwei Anzeige-Instrumente. Automatische Umschaltung von Ferrochrom-/Standard- auf Chromdioxidband.
Memory-Funktion.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: anthrazit-metallic.
Maße: 41 x 12 x 26 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Leercassette, Diodenkabel.
Gegen Aufpreis: SABA Mikrofone.

SABA Cassetten-Recorder 831 Stereo DNL (Abb. unten)
Stereo-Cassetten-Baustein mit DNL-Elektronik für Aufnahme und Wiedergabe als preiswerte Ergänzung für jede Stereo-Anlage. CrO_2-Umschaltung, Aussteuerung automatisch oder manuell. Geräuschspannungsabstand 52 dB (DNL).

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: nußbaumfarben.
Maße: 32 x 8 x 22 cm (B x H x T).
Zubehör wie CR 836.

SABA Cassetten-Recorder 833 Stereo
DNL-Stereo-Cassetten-Deck mit dynamischer Rauschunterdrückung. Aussteuerung automatisch/manuell, umschaltbar für Sprache/Musik. Automatische Endabschaltung für alle Funktionen. Geräuschspannungsabstand 52 dB (DNL).

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung: anthrazit-metallic.
Maße: 38 x 8 x 24 cm (B x H x T).
Zubehör wie CR 836.

SABA

SABA HiFi 574 Stereo
SABA HiFi 674 Stereo

TG 674

TG 574

SABA Tonbandgerät 454/452 automatic
Vierspur-Tonbandgerät mit 2 eingebauten Lautsprechern und 6 Watt Musikleistung.
Als TG 452 auch als Zweispur-Gerät lieferbar.
Ausführung: nußbaumfarben.
Maße, Zubehör wie TG 674.

SABA HiFi-Tonbandgerät 574 und 674 Stereo
HiFi-Stereo-Tonbandgeräte für das große HiFi-Vergnügen mit 2 x 10 Watt Musikleistung, Hinterbandkontrolle und Super-Hyperbel-Long-life-Tonköpfe (nur TG 674) für lange Lebensdauer. Kurzschlußgesicherte Endstufen mit zwei eingebauten Lautsprechern.
Aussteuerung automatisch oder manuell. Bei automatischer Aussteuerung hohe Dynamik durch große Zeitkonstante.
Gleichlaufschwankungen 0,1%, Fremdspannungsabstand 56 dB, Übertragungsbereich von 40 . . . 18000 Hz.
Viele Trickmöglichkeiten: Playback, Multiplayback, eingebautes Mischpult für Mono, Echomöglichkeit bei Mono-Aufnahme und Ein- und Ausblenden der Aufnahme bei automatischer Aussteuerung.
Das TG 674 erhielt beim Test der Stiftung Warentest (Test 10/76) als einziges Gerät seiner Preisklasse in allen Bewertungskriterien die Note „Gut".

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 65.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: nußbaumfarben/mattschwarz.
Praktischer Tragegriff.
Maße: 42 x 17 x 37 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Rauchtopasfarbene Klarsichthaube, Leerspule, Rundfunkverbindungskabel.
Gegen Aufpreis:
SABA Mikrofone, SABA HiFi-Kopfhörer H 30, SABA Mikrofon-Verlängerungskabel.

SABA

Perfekte SABA HiFi-Stereo-Kopfhörer und SABA HiFi-Mikrofone

SABA HiFi-Kopfhörer ULTRA HiFi professional 90

Orthodynamischer HiFi-Stereo-Kopfhörer mit besonders klangneutraler und brillanter Wiedergabe. Die besonderen Merkmale sind: Übertragungsbereich 16 . . . 20000 Hz. Klirrfaktor ≦ 0,5%. Nennimpedanz 110 Ω. Kennschalldruckpegel 91 dB. Betriebsleistung 2,0 mW. Nennbelastbarkeit 2,0 Watt. Regelmöglichkeit von Lautstärke und Balance. Anschluß: DIN-Normstecker. Kabellänge 3 m. Ausführung: mattschwarz. Gewicht: 270 g.

SABA Mikrofon-Zwischenkabel MZK 1
(ohne Abbildung)

Zwischenkabel für den Anschluß von zwei Einzelmikrofonen an Stereo-Geräte mit nur einer Mikrofonbuchse.

SABA HiFi-Stereo-Kopfhörer H 30
Orthodynamischer HiFi-Stereo-Kopfhörer mit überlegener Wiedergabequalität. Die besonderen Merkmale sind: Übertragungsbereich 16 . . . 20000 Hz. Klirrfaktor < 1%. Impedanz 140 Ohm. Hervorragender Wirkungsgrad. Leichter Hörer; lockerer, aber sicherer Sitz. Sehr guter Tragekomfort.

SABA Mikrofon SD 21
Dynamisches Breitband-Mikrofon mit Richtcharakteristik (Niere). Entspricht DIN 45 500. Die besonderen Merkmale sind: Übertragungsbereich 80 . . . 15000 Hz. Hohe Rückwärtsdämpfung. Ganzmetallgehäuse im Studio-Look. Anschlußkabel 1,5 m.

SABA Stereo-Mikrofon SD 22
Stereo-Mikrofoneinheit aus zwei dynamischen Breitband-Mikrofonen mit Richtcharakteristik. Die besonderen Merkmale sind: Einstellbarer Aufnahme-Neigungswinkel. Mikrofoneinheiten gegeneinander verstellbar. Speziell geeignet für alle SABA Dreiweg-Kombinationen.

SABA Mikrofon SC 23
Hochwertiges Kondensator-Mikrofon mit Richtcharakteristik (Niere). Entspricht DIN 45500. Die besonderen Merkmale sind: Übertragungsbereich 50 . . . 17000 Hz. Eingebauter, integrierter Vorverstärker mit Feldeffekt-Transistor, gleichstromfreier Ausgang. Unempfindlich gegen Körperschall.

SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherboxen

Musikwiedergabe in höchster Klangqualität. Ausgewogene, natürliche Klangcharakteristik. Elegante Form mit im Detail hochwertiger Verarbeitung.
Zu hochwertigen HiFi-Steuergeräten gehören hochwertige HiFi-Boxen. SABA, Spezial-Hersteller erstklassiger HiFi-Lautsprecherboxen, hat jahrelange Erfahrung und das nötige „know how", um Ihnen hochwertige Qualitätsprodukte zu garantieren. Denn bei SABA werden Boxen nicht so eben nebenher produziert, sondern SABA hat sich auf Entwicklung und Produktion von HiFi-Boxen spezialisiert. Mit eigenem Spezial-Labor und eigenen Fertigungsstätten.

Das SABA HiFi-Lautsprecherboxen-Programm bietet Ihnen Boxen von 45 bis 130 Watt Musikbelastbarkeit.
Die neue SABA HiFi-Boxen-Generation entspricht den anspruchsvollsten Erkenntnissen nach natürlicher Klangqualität. Diese brillanten Ergebnisse werden in intensiven internen und externen Reihentests durch hörerfahrene Spezialisten ermittelt.

SABA HiFi-Boxen sind Spitzenprodukte und ideal geeignet für HiFi-Stereo-Anlagen der Mittelklasse bis hin zu hochwertigen HiFi-Anlagen. Der Hörvergleich wird Sie überzeugen.

SABA

SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 1200
Herausragende, neuentwickelte HiFi-Lautsprecherbox mit 120 Watt Musikbelastbarkeit, 70 Watt Nennbelastbarkeit. Übertragungsbereich nach DIN: 25 . . . 25000 Hz. Frequenzaufteilung: 3-Weg-System. Übergangsfrequenzen 560, 3700 Hz. Zwei Pegelregler für Mitten- und Hochtonbereich.
Technik, Ausführung und Maße siehe Tabelle Seite 64.

SABA
Lautsprecherbox ULTRA HiFi professional 1300
Neu entwickelte SABA HiFi-Spitzenbox mit 130 Watt Musikbelastbarkeit, 70 Watt Nennbelastbarkeit. Übertragungsbereich nach DIN: 20 . . . 25 000 Hz. Frequenzaufteilung: 3-Weg-System. Übergangsfrequenzen 485, 3400 Hz. Zwei Pegelregler für Mitten- und Hochtonbereich. Höhenlocalisator für Hochtongruppe.
Ausführung, Maße: Seite 64. Lieferbar ab Oktober 1977.

SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 700
Erstklassige, neuentwickelte HiFi-Lautsprecherbox mit 70 Watt Musikbelastbarkeit, 50 Watt Nennbelastbarkeit. Übertragungsbereich nach DIN: 28 . . . 25000 Hz. Frequenzaufteilung: 3-Weg-System. Übergangsfrequenzen: 600, 5000 Hz.
Technik, Ausführung und Maße siehe Tabelle Seite 64. Lieferbar ab Januar 1978.

SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 600

Die perfekte HiFi-Lautsprecherbox mit 60 Watt Musikbelastbarkeit, 40 Watt Nennbelastbarkeit. Übertragungsbereich nach DIN: 30 . . . 22500 Hz. Frequenzaufteilung: 4-Weg-System. Übergangsfrequenzen 140, 720, 4470 Hz.

Technik, Ausführung und Maße siehe Tabelle Seite 64.

SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 450

Leistungsstarke, neuentwickelte HiFi-Lautsprecherbox mit 50 Watt Musikbelastbarkeit, 30 Watt Nennbelastbarkeit. Übertragungsbereich nach DIN: 40 . . . 20000 Hz. Frequenzaufteilung: 2-Weg-System. Übergangsfrequenz 1650 Hz.

Technik, Ausführung und Maße siehe Tabelle Seite 64.

SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox FL 600

Besonders flache HiFi-Lautsprecherbox mit 60 Watt Musikbelastbarkeit, 40 Watt Nennbelastbarkeit. Übertragungsbereich nach DIN: 35 . . . 20000 Hz. Frequenzaufteilung: 4-Weg-System. Übergangsfrequenzen 140, 720, 5900 Hz.

Technik, Ausführung und Maße siehe Tabelle Seite 64.

SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450

Die kompakteste aus der SABA ULTRA HiFi-Boxen-Familie. 45 Watt Musikbelastbarkeit, 30 Watt Nennbelastbarkeit. Übertragungsbereich nach DIN: 45 . . . 20 000 Hz. Frequenzaufteilung: 2-Weg-System. Übergangsfrequenz 1700 Hz.

Technik, Ausführung und Maße siehe Tabelle Seite 64.

Das SABA ULTRA HiFi-Boxenprogramm auf einen Blick:

Typenbezeichnung		Box 1300	Box 1200	Box 700	Box 600	Box FL 600	Box 450	Box C 450
Art		Stand-Box	Regal-Box	Regal-Box	Regal-Box	Flach-Box	Regal-Box	Kompakt-Box
HiFi-Norm DIN 45 500 weit übertreffend		○	○	○	○	○	○	○
Musikbelastbarkeit in Watt		130	120	70	60	60	50	45
Nennbelastbarkeit in Watt		70	70	50	40	40	30	30
Empfohlene Verstärkerleistung in Watt		20–130	20–120	15–70	15–60	15–60	10–40	10–40
Geeignet für Räume von/bis in m^2		15/70	15/60	15/50	15/50	15/50	10/40	10/40
Übertragungsbereich nach DIN 45 500, Hz . . . kHz		20 . . 25	25 . . 25	28 . . 25	30 . . 22,5	35 . . 20	40 . . 20	45 . . 20
Frequenzaufteilung		3-Weg	3-Weg	3-Weg	4-Weg	4-Weg	2-Weg	2-Weg
Lautsprecher: ⌀ in cm								
	Tieftöner	31	24,5	24,5	14,5	14,5	20	13
	Tiefmitteltöner				14,5	14,5		
	Kalotten-Mitteltöner	13	11	11	11	11		
	Kalotten-Mittelhochtöner						9,5	9,5
	Kalotten-Hochtöner	9,5 2 Stück	9,5	9,5	9,5	9,5		
Pegelregler								
	Mitteltonbereich	○	○					
	Hochtonbereich	○	○					
Höhenlocalisator		○						
Impedanz in Ohm		4	4	4	4	4	4	4
Brutto-Volumen in Liter		61	39,8	31,7	37,4	17,6	15,9	4
Abnehmbarer Frontrahmen		○	○	○	○	○	○	
Kabel beidseitig steckbar		○	○	○	○	○		
Länge des Anschlußkabels in Meter		5	5	5	5	5	5	5
Gewicht in kg		20	14,5	14,5	14,5	12,5	6,5	3
Maße in cm	B	35,5	30	30	28	30	25	14
	H	60	51	46	51	51	37	22
	T	27	26	23	25	11	19	12,5
Ausführung:								
	nußbaumfarben						○	○*
	Nußbaum natur	○	○*	○	○	○		
	mattweiß				○	○	○	
	metallic-anthrazit	○	○*	○*	○*	○*	○*	○

*Metall-Frontgitter

Welche SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherboxen zu welchem SABA Gerät:

Typenbezeichnung	Box 1300	Box 1200	Box 700	Box 600	Box FL 600	Box 450	Box C 450
ULTRA HiFi professional 9241	●	●	○				
ULTRA HiFi professional 9240	●	●	○				
ULTRA HiFi 9120		●	●	●	●	X	X
ULTRA HiFi Studio 9800		●	●	●	●	X	●
ULTRA HiFi-Center 9763			○	○	○	●	●X
Stereo-Studio RPC 963 ULTRA HiFi 9080 HiFi-Studio 8070 ULTRA HiFi 9060	2 Lautsprecherboxen sind im Lieferumfang enthalten. Als quadrosonic-Ergänzungsboxen = C 450.						
HiFi-Kombination 8740			○	○	○	●	●X

● Empfohlen ○ Geeignet X quadrosonic-Ergänzungsbox

Die SABA Stereo-Steuergeräte und Stereo-Kombinationen auf einen Blick:

Typenbezeichnung	ST 9241	ST 9240	ST 9120	STK 9800	STCK 9763	RPC 963	ST 9080	ST 8070	ST 9060	STK 8740	Meers-burg	RCK 854
Beschreibung Seite . . .	38/39	40/41	46/47	48/49	50/51	52	54/55	57	56	53	58	58
Steuergerät (Tuner/Verstärker)	○	○	○				○	○	○		○	
Zwei-Weg-Kombination				○Dual 1226						○Dual 1225		○ CR
Drei-Weg-Kombination					○Dual 1225	○ PE 3044						
Lautsprecherboxen inklusiv						2	2	2	2		2	2
Musikleistung in Watt	2 x 120	2 x 120	2 x 60	2 x 55	2 x 30	2 x 30	2 x 40	2 x 35	2 x 30	2 x 20	2 x 20	2 x 12
Nennleistung in Watt	2 x 70	2 x 70	2 x 32	2 x 31	2 x 22	2 x 22	2 x 20	2 x 18	2 x 14	2 x 10		
Klirrfaktor in % bei Nennleistung	0,03	0,03	0,06	0,06	0,1		0,4	0,3	0,1	0,1		
Fremdspanhungsabstand (Band) dB	81	81	80	80	70	50	74	70	75	70		
UKW-Empfindlichkeit µV	0,55	0,55	1,1	1,1	1,4	1,3	1,4	1,4	1,6	1,4		
UKW-Trennschärfe (dyn.) dB	80	80	80	80	54		35	35	58	54		
Wellenbereiche	U, M	U, M	U, K, M, L	U, K, M, L	U, K, M, L	U, K, M, L	U, K, M, L	U, K, M, L	U, K, M, L	U, K, M, L	U, K, M, L	U, K, M, L
UKW/MW-Digital-Anzeige	○											
UKW-Umschaltautomatik			○									
UKW-Ratio-Mitten-Instrument	○	○										
Stereo-Fern-Automatik	○	○										
UKW-Programmschnellwahl, Stationen			8	8	6	6	6	6	6	6	6	
UKW-Pilot/Exact-Tuning			○	○								
UKW-Stillabstimmung	○	○	○	○								
SABA quadrosonic	○	○	○	○	○		○	○		○		
Stereo in 2 Räumen	○	○	○	○								
Präsenzschalter	○	○	○	○								
Rumpel- und Rauschfilter	○	○	○	○								
Lautsprecherabschaltung	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
Stereo-Kopfhöreranschluß	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1		
VDE-Prüfzeichen	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
[illegible]tunden-Betriebstest	○	○	○	○								
[illegible]stunden-Betriebstest					○	○	○	○	○	○		
Maße in cm (B x H x T)	54 x 13,5 x 33		60 x 13 x 30	70 x 15 x 36	82 x 19 x 37	63 x 20 x 37,5	59 x 12 x 25	59 x 12 x 25	59 x 13 x 25	68 x 19 x 36	65 x 12 x 23	51 x 11 x 31
Ausführung:												
Nußbaum naturhell mattiert			○									
nußbaumfarben					○	○	○	○	○	○	○	○
mattweiß			○				○	○	○	○		
mattschwarz								○				
metallic-anthrazit			○		○	○	○		○			
nußbaumfarben/anthrazit				○								
anthrazit/silbermetallic	○	○		○								
anthrazit/mattschwarz	○	○										
mattschwarz/anthrazit				○								

Die SABA HiFi-Plattenspieler, HiFi Stereo-Tonbandgeräte und HiFi-Stereo-Cassetten-Recorder auf einen Blick:

Typenbezeichnung	PSP 900	TG 674	TG 574	CD 936	CR 836	CR 833	CR 831
Beschreibung Seite . . .	44	60	60	42/43	59	59	59
Stereo-Cassetten-Recorder						○	○
HiFi Stereo-Cassetten-Recorder				○	○		
HiFi-Stereo-Plattenspieler	○						
HiFi-Tonbandgerät		○	○				
[illegible]y-System				○	○		
DNL-Elektronik				○	○	○	○
Gleichlauf nach DIN ≤ %	0,08	0,1	0,1	0,1	0,2	0,3	0,3
Ruhegeräuschspannungsabstand dB	64	56	56	65	62	52	52
Aussteuerung:							
automatisch		○	○	○	○	○	○
manuell		○	○	○	○	○	○
Limiter				○			
Umschaltung auf:							
CrO_2				○	○	○	○
FeCr				○			
Aussteuerungsanzeige-Instrumente		2	2	2	2	2	2
Stereo-Kopfhöreranschluß		1	1	1	1	1	1
Mikrofonanschlüsse		2	2	2	2	2	2
Bandzählwerk mit Nulltaste		○	○	○	○	○	○
Memory				○	○	○	○
Automatische Endabschaltung	○	○	○	○	○		
4-Spur-Technik 9,5/19 cm/s		○	○				
Qualitäts-Longlife-Tonkopf		○					
Playback/Multiplayback		○	○				
Mischpult für Mono		○	○				
Multiplayback, Echo möglich		○					
Eingebaute Lautsprecher		2	2				
Musikleistung in Watt		20	20				
Magnet-Tonabnehmer-System	Shure M 95 G						
Maße in cm (B x H x T)	44 x 14 x 32	42 x 17 x 37		44,5 x 13,5 x 33	41 x 12 x 26	38 x 8 x 24	32 x 8 x 22
Ausführung:							
nußbaumfarben/mattschwarz		○	○				
metallic/anthrazit	○				○		○
anthrazit/mattschwarz				○			
anthrazit/metallic				○			

SABA CB 1103 Hand-Sprechfunkgerät

SABA CB 2112 Mobil-Sprechfunkgerät

Funken Sie mit! Genehmigungsfreier Sprechfunk für Jedermann.
Durch die Freigabe des 11-m-Bandes wurde eine Lücke zwischen den Kommunikationsmedien geschlossen.

Mittels Funk vom Auto, vom Schiff, vom Garten oder vom Wohnzimmer aus Kontakt zum Mitmenschen zu halten, wird mehr und mehr zur Selbstverständlichkeit. Durch den jedermann frei zugänglichen Sprechfunk bieten sich neue Möglichkeiten der Alltags- und Freizeitgestaltung. Die SABA Hand- und Mobil-Sprechfunkgeräte versetzen Sie in die Lage, am vielseitigen Hobby-Funk für Beruf, Sport, Freizeit und Urlaub teilzunehmen.

SABA

SABA CB 1103 Hand-Sprechfunkgerät und SABA CB 2112 Mobil-Sprechfunkgerät

CB 2112
Betriebsarten-Schalter für PA/CB-Betrieb, schaltbare Rauschsperre, Leuchtanzeige für Empfang/Senden.

CB 1103
3 Kanäle schaltbar, Einstellbare Rauschsperre, vorbereitet für Akkubetrieb, Ladebuchse eingebaut.

Einbau im Auto

SABA CB 1103
Hand-Sprechfunkgerät
Hand-Sprechfunkgerät mit 0,5 Watt Sendeleistung.
3 Kanäle schaltbar, durch steckbare Quarze, Bestückung frei wählbar.
Lautsprecher und Mikrofon getrennt. Einstellbare Rauschsperre.
Vorbereitet für Akkubetrieb, Ladebuchse eingebaut.
Batteriekontrolle durch Leuchtdiode (LED). Tonruf.

Ausführung, Maße
Ausführung: mattschwarz/metallic.
Maße: 7 x 20 x 7 cm (B x H x T).

SABA CB 2112
Mobil-Sprechfunkgerät
Leistungsstarke Mobil-Sprechfunkstation, empfangs- und sendebereit für alle 12 Kanäle (Synthesizer-System).
Zum Einbau in Fahrzeuge z. B. Auto, Schiff, Wohnwagen.
Notwendige Stromquelle: 12 Volt Gleichstrom, z. B. Auto-Batterie. Hervorragende Technik mit hoher Ausgangsleistung (2,5 Watt Sinusleistung), hochwirksame Störunterdrückung, regelbare Rauschsperre, Automatik für optimale Modulation und hohe Empfindlichkeit (≦ 0,6 mV/10 dB).

Dazu großzügige Ausstattung und praktische Bedienung mit eingebautem Lautsprecher und Anschluß für Außenlautsprecher, großes Anzeige-Instrument für Feldstärke und Sendeleistung, Leuchtanzeige für Senden und Empfang und beleuchtete Kanalanzeige.

Das Montage-Material (Autohalterung, Kabel, Mikrofon-Halter etc.) gehört zum Lieferumfang. Ebenfalls das Hand-Mikrofon mit Sende- und Empfangstaste. Einbaufreundliche, geringe Abmessungen.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: mattschwarz.
Maße: 15 x 4,5 x 18 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Hand-Mikrofon, Montage-Material.

Lieferbar ab Oktober 1977.

SABA Radio-Recorder RCR 394 Stereo
SABA Radio-Recorder RCR 385

RCR 385

RCR 394

Leistung und Ausstattung dieser zwei SABA Radio-Recorder werden Sie begeistern.

SABA Radio-Recorder RCR 394 Stereo
Radio-Recorder für Stereo-Betrieb mit 4 Wellenbereichen (U, K, M, L). Perfekter Stereo-Klang mit 2 x 4 Watt Spitzenleistung und 4 eingebauten Lautsprechern (Baß- und Hochtöner). Umschaltung für „Stereo breit". Stereo-Aufnahme mit zwei eingebauten Mikrofonen. Aussteuerung automatisch. Damit die verschiedenen Bandsorten optimal genutzt werden, kann auf Standard-, CrO_2- und FeCr-Band geschaltet werden.

Der Timer (Schlummerschalter) schaltet das Gerät nach vorgewählter Zeit automatisch aus. Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung. Abstimm-, Aussteuerungs- und Batterieanzeige durch Zeigerinstrument. Skalen- und Instrumenten-Dauerbeleuchtung bei Netzbetrieb; Kurzzeit-Beleuchtung bei Batteriebetrieb.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 75.

SABA Radio-Recorder RCR 385
Radio-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung. 5 Wellenbereiche: UKW, KW 1, KW 2, MW, LW. Hervorragend der Klang mit 8 Watt Spitzenleistung und zwei eingebauten Lautsprechern (Kalotten-Hochton- und Baß-Lautsprecher). Aussteuerung automatisch und manuell für große Dynamik. Das Mikrofon kann in die laufende Aufnahme eingeblendet werden. Dreistufiger Bandsorten-Wahlschalter für Standard-, CrO_2- und FeCr-Band. Automatischer Bandstop bei allen Funktionen. Der Timer (Schlummerschalter) schaltet das Gerät nach vorgewählter Zeit automatisch ab.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 75.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: mattschwarz/metallic.
Maße:
RCR 394: 42 x 26,5 x 11,[illegible] (B x H x T).
RCR 385: 40 x 26 x 10,5 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Leercassette, Netzanschlußkabel, Ohrhörer.

SABA

SABA Radio-Recorder RCR 374/364
SABA Radio-Recorder RCR 373

RCR 374

RCR 364

RCR 373

Viel Musik für wenig Geld: SABA Radio-Recorder sind chic, handlich, leistungsstark.

SABA Radio-Recorder RCR 374/RCR 364
Radio-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb. Die Umschaltung erfolgt automatisch. 4 Wellenbereiche: UKW, KW, MW, LW.
Direktüberspielung von Radio auf Cassette oder Aufnahme über eingebautes Mikrofon bzw. Mikrofon-Anschluß.
Jede Aufnahme gelingt mit der Aussteuerungs-Automatik.
Mehr Dynamik und geringeres Bandrauschen bei Umschaltung auf Chromdioxydband.
Hervorragender Klang mit 4 Watt Spitzenleistung, großem Lautsprecher und Klangregler.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 75.

SABA Radio-Recorder RCR 373
Leistungsstarker, preiswerter Radio-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb.
3 Wellenbereiche: UKW, KW, MW. Eingebautes Kondensator-Mikrofon.
Aussteuerungs-Automatik.
Automatische Umschaltung von Standard- auf Chromdioxidband.
Mithörmöglichkeit bei Band-Schnellwahl. Automatische Endabschaltung für alle Funktionen.

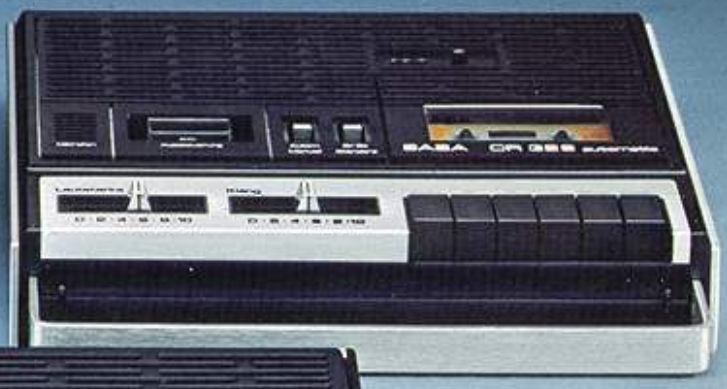
Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 75.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: RCR 373/374 mattschwarz/metallic, RCR 364 mattschwarz.
Maße: 34 x 23 x 8 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Ohrhörer (nur RCR 364/374), Leercassette, Netzanschlußkabel.

SABA

SABA Cassetten-Recorder 336 Stereo, 316/326 automatic

CR 316



CR 326

CR 336

Die bewährten SABA Cassetten-Recorder für perfekte Aufnahme und Wiedergabe:

SABA Cassetten-Recorder 336 Stereo
Mobiler Stereo-Cassetten-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung. Eingebaute Ton-Endstufe mit Lautsprecher für Mono-Wiedergabe. Dadurch sind Sie z. B. unterwegs unabhängig von Rundfunkgerät oder Verstärkeranlage. Stereo-Wiedergabe für individuellen Musikgenuß über Kopfhörer mit praktischer Lautstärkeregelung am Gerät.

Dieser Stereo-Cassetten-Recorder eignet sich als idealer Grundstein für eine Stereo-Anlage. Zum Ausbau empfehlen wir das Gerät SABA Meersburg (Seite 58). Die Lautsprecherboxen sind dabei bereits im Lieferumfang enthalten.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 75.

SABA Cassetten-Recorder 326 automatic
Leistungsstarker Cassetten-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung. Eingebautes Mikrofon. Aussteuerung automatisch oder manuell. Aussteuerungs-Anzeige und Batterie-Kontrolle durch Zeigerinstrument. Umschaltung auf Chromdioxidband. Guter Klang durch großen Lautsprecher und Klangregler. Praktische Bereitschaftstasche.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 75.

SABA Cassetten-Recorder 316 automatic
Kompakt-Cassetten-Recorder mit geringen Abmessungen: ideal für Balkon und Garten. Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung und Batterie-Kontrolle. Eingebautes Mikrofon. Aussteuerungs-Automatik. Automatische Umschaltung auf Chromdioxidband. Guter Klang durch großen Lautsprecher und Klangregler.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 75.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: mattschwarz.
Maße: CR 316
27 x 16 x 8 cm (B x H x
CR 326: 30 x 7 x 23 cm (B x H x T),
CR 336: 24 x 7 x 26 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Ohrhörer, Leercassette, Rundfunkverbindungskabel. Beim CR 326 zusätzlich die Bereitschaftstasche und beim CR 336 Bereitschaftstasche und Mono-Mikrofon.

SABA

SABA Mainau
SABA Donau

Mainau

Radios mit dem berühmten SABA Klang und der bekannten langen Lebensdauer.

SABA Mainau
Dieses vorbildliche Radio läßt den berühmten SABA Klang zum Erlebnis werden. Moderne Schaltungstechnik mit integrierter Schaltung für hohe Empfangs- und Wiedergabeleistung. 4 Wellenbereiche: UKW, KW, MW, LW. Gespreiztes KW-Band (49 m). Abstimmanzeige durch Zeigerinstrument. Optimaler Klang durch eisenlose Tonendstufe mit 10 Watt Spitzenleistung, großem Konzert-Lautsprecher und getrennte Höhen- und Tiefenregelung. Besonders servicefreundliches Einplatten-Chassis.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 75.

SABA Donau
Das preisgünstige SABA Radio mit 4 Wellenbereichen bietet alles, worauf es wirklich ankommt. Moderne Schaltungstechnik mit hoher Empfangs- und Wiedergabeleistung. Ausgezeichneter Klang durch großen Lautsprecher, 3 Watt Spitzenleistung und hochwirksamen Klangregler. Volltransistorisiertes, servicefreundliches Chassis.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 75.

Donau

Ausführung, Maße
Ausführung:
Donau nußbaumfarben oder mattweiß,
Mainau nußbaumfarben.
Maße: Donau 52 x 14 x 16 cm, Mainau 63 x 15 x 24 cm (B x H x T).

SABA

SABA computer clock
SABA compact clock

compact clock R

computer clock P

Modernes Design, zuverlässige, neueste Technik, enormer Komfort und der günstige Preis machen diese SABA clock's zu interessanten Radio-Uhren.

SABA computer clock P
Elektronische Radio-Uhr mit Zeitanzeige durch Computer-Leuchtziffern mit elektronischer Helligkeitsregelung. Programmgesteuerte Datum-Anzeige. Minutengenaues Wecken, wahlweise mit Musik oder sanftem Summton. Für hartnäckige Schläfer wiederholt die eingebaute nachweckautomatik innerhalb einer Stunde alle 10 Minuten den Weckvorgang. Elektronische Abschaltautomatik, programmierbar bis 60 Minuten (Einschlafautomatik).

Volltransistorisiertes Rundfunkteil (UKW, MW), mit guter Empfangsleistung und UKW-Abstimmautomatik (AFC).

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 75.

SABA compact clock R
Elektronische Radio-Uhr mit Zeitanzeige durch Computer-Leuchtziffern mit automatischer Helligkeitsregelung. Programmgesteuerte Datumsanzeige. Völlig lautloser Gang und hohe Ganggenauigkeit. Genaues Wecken im 24-Stunden-Rhythmus mit Radioprogramm. Kontroll-Tasten für Weckzeit, Datum und Zeitautomatik.
Für hartnäckige Schläfer wiederholt die eingebaute Nachweckautomatik innerhalb einer Stunde alle 10 Minuten den Weckvorgang.
Die Einschlafautomatik schaltet das Radio automatisch ab, programmierbar bis 60 Minuten.
Radioteil mit 2 Wellenbereichen (UKW, MW) und guter Empfangsleistung.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 75.

Aufführung, Maße
Ausführung: Modernes, schlagfestes Kunststoffgehäuse in den Farben mattweiß, mattschwarz, rot. Zusätzlich die compact clock in oliv und die computer clock in gelb.
Maße: compact clock 22 x 7,5 x 15 cm (B x H x T) computer clock 29 x 8,5 x 17 cm (B x H x T).

SABA

SABA pro RC 12 electronic
SABA electronic clock

electronic clock M

RC 12

Radio-Uhren von SABA. Das heißt neueste Technik, Schönheit und Zuverlässigkeit.

SABA pro RC 12 electronic
Vollelektronische Radio-Uhr in funktionalem Design, hervorragender Technik und erstklassiger Ausstattung. Rundfunkteil mit 8 Programm-Sensoren für Programmschnellwahl (UKW, MW). Anzeige des gewählten Programms durch Leuchtdioden. UKW-Abstimmautomatik (AFC). Elektronische Radio-Uhr mit Zeitanzeige durch Computer-Leuchtziffern mit automatischer Helligkeitsregelung. Weckzeit über 24 Stunden einstellbar. Wecken wahlweise durch Senderprogramm oder elektronisches Glockenzeichen. Gangreserve bei Netzausfall. Nachweck- und Einschlafautomatik.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 75.

SABA electronic clock M
Elektronische Radio-Uhr mit Zeitanzeige durch Computer-Leuchtziffern mit automatischer Helligkeitsregelung. Völlig lautloser Gang und hohe Ganggenauigkeit. Gangreserve bei Netzausfall durch Batterie mit Umschalt-Automatik. 24-Stunden-Weckautomatik. Wecken mit Rundfunkprogramm oder Summton. Für hartnäckige Schläfer wiederholt die eingebaute Nachweckautomatik innerhalb einer Stunde alle 9 Minuten den Weckvorgang. Elektronische Abschalt-Automatik, programmierbar bis 60 Minuten (Einschlafautomatik). Rundfunkteil (UKW, MW) mit hervorragender Empfangs- und Wiedergabequalität. 3 Watt Spitzenleistung.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 75.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: mattweiß, mattschwarz, die electronic clock zusätzlich in rot.
Maße: electronic clock 30 x 10 x 16 cm (B x H x T), RC 12: 28 x 9 x 20,5 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Ohrhörer.

SABA

SABA Electronic EZ 17/EZ 15

EZ 15

EZ 17

Die neue Art mit der Zeit zu gehen:
Formschön und praktisch. Ideal für Büro, Schlafzimmer und Wohnraum.

SABA Electronic-Uhr EZ 17 / EZ 15

Mit diesen beiden Elektronik-Uhren können Sie mehr als nur die Zeit ablesen. Beispielsweise sich im 24-Stunden-Rhythmus wecken lassen.
Oder die Kurzzeitautomatik einstellen, damit Sie kurzfristige Termine nicht versäumen (EZ 17).
Zur vorbildlichen Ausstattung gehört weiter das Intervall-Nachweck-System, die einschaltbare Sekunden-Anzeige (nur EZ 17) und die Zeitanzeige durch große, kontraststarke Com-

puter-Leuchtziffern mit automatischer Helligkeitsregelung.
Nach einer Stromunterbrechung blinken die Ziffern der Zeitanzeige und erinnern daran, daß die Uhrzeit korrigiert werden muß.
Die Signale erfolgen bei der EZ 17 durch einen wohlklingenden, elektronischen Gong. Die Signal-Lautstärke ist einstellbar.

Ausführung, Maße
Ausführung: mattweiß, mattschwarz, rot, gelb.
Maße: 16,5 x 8 x 9 cm (B x H x T).

SABA

SABA Radio-Recorder und Cassetten-Recorder auf einen Blick:

Typenbezeichnung	RCR 394	RCR 385	RCR 374	RCR 373	RCR 364	CR 316	CR 326	CR 336
Beschreibung Seite . . .	68	68	69	69	69	70	70	70
Radio-Recorder	○	○	○	○	○			
Cassetten-Recorder						○	○	○
Wellenbereiche	U, K, M, L	U, K1, K2, M, L	U, K, M, L	U, K, M	U, K, M, L			
UKW-Abstimmautomatik (AFC)	○	○	○	○	○			
Spitzenleistung in Watt	2 x 4	8	4	3	4	1,5	2	2
Batteriekontrolle	○	○	○		○	○	○	○
Batterie- und Netzbetrieb mit automatischer Umschaltung	○	○	○	○	○	○	○	○
Anschluß für 9 Volt	○	○	○	○	○		○	○
Eingebaute Ferritantenne	○	○	○	○	○			
Teleskopantenne	○	○	○	○	○			
Klangregler	Höhen/Tiefen	Höhen/Tiefen	○	○	○	○	○	○
Eingebautes Mikrofon	2	○	○	○	○	○	○	
Anschluß für								
TA/TB/Radio	○	○	○	○	○	○	○	○
Lautsprecher/Ohrhörer/Mikrofon	○	○	○	○	○	○	○	○
Aussteuerung automatisch	○	○	○	○	○	○	○	○
manuell		○					○	○
Umschaltung Chromdioxidband	○	○	○	○	○	○	○	○
Maße in cm (B x H x T)	42 x 26,5 x 11,5	40 x 26 x 10,5		34 x 23 x 8		27 x 16 x 8	30 x 7 x 23	24 x 7 x 26
Gewicht in kg	3,7	3,5	3,5	3	3,5	2,2	2,5	3
Ausführung								
mattschwarz				○	○	○	○	○
mattschwarz/metallic	○	○	○					

Die SABA Radio-Uhren und Radios auf einen Blick:

Typenbezeichnung	compact clock	computer clock	electronic clock	RC 12	Donau	Mainau	EZ 15/ EZ 17
Beschreibung Seite . . .	72	72	73	73	71	71	
Radio-Uhr	○	○	○	○			
Radio					○	○	
Wellenbereiche	U, M	U, M	U, M	U, M	U, M, K, L	U, M, K, L	
Programm-Sensoren U, M				8			
Programmanzeige mit Leuchtdioden				○			
UKW-Abstimmautomatik (AFC)	○	○	○	○	○	○	
Eingebaute Ferritantenne	○	○	○	○	○	○	
Wurfantenne	○	○	○	○	○		
Gehäuseantenne						○	
Abstimmanzeige-Instrument						○	
Klangregler	○	○	○	○	○	Höhen/Tiefen	
Spitzenleistung in Watt	1	1,5	3	6	3	10	
24-Stunden-Weckeinrichtung	○	○	○	○			
Datum-Anzeige	○	○					
Nachweck-Automatik	○	○	○	○			
Einschlaf-Automatik (60 Minuten)	○	○	○	○			
Maße in cm (B x H x T)	22 x 7,5 x 15	29 x 8,5 x 17	30 x 10 x 16	28 x 9 x 20,5	52 x 14 x 16	63 x 15 x 24	16,5 x 8 x 9
Ausführung							
nußbaumfarben					○	○	
mattweiß	○	○	○	○	○		○
mattschwarz	○	○	○	○			○
rot	○	○	○				○
gelb		○					○
oliv	○						

Beschreibung siehe Seite 74

Warum es SABA Geräte nur im Fachhandel gibt.

Fachgerechte, individuelle Beratung und preiswerten technischen Service finden Sie nur beim Fachhandel und in den großen Fachabteilungen der Kaufhäuser. Und qualifizierte Fachhandels-Geschäfte gibt es nicht nur in großen Städten, sondern auch in mittleren und kleinen Orten. Also immer in Ihrer Nähe. Fragen Sie immer nach SABA.

Die Beratung.

Der Fachhandel und spezialisierte Fachabteilungen in Ihrer Umgebung haben geschultes Personal, das Sie fachmännisch, unverbindlich und natürlich kostenlos berät.

Service und Garantie.

Eine besondere Leistung des Fachhandels ist Service und Garantie. Wer sein Gerät ohne Servicevertrag, beispielsweise in einem Discountladen, vielleicht etwas billiger erwirbt, darf sich hinterher nicht ärgern, wenn er das gesparte Geld möglicherweise bald für Reparaturen wieder ausgibt, die der Fachhändler im Rahmen seiner zugesagten Garantie kostenlos ausgeführt hätte.
Und ebenso ist es mit der Garantie: eine ausgefüllte Garantiekarte ist genauso wichtig wie der Kaufvertrag. Achten Sie beim Kauf auf den garantierten Service des Fachhändlers.

Der Preis.

Der billigste Kauf ist nicht immer der beste. Entscheidend ist immer das Verhältnis zwischen Preis und Leistung. Deshalb empfiehlt es sich, kritisch zu vergleichen. Und wo können Sie das besser, als beim Fachhändler mit seinem breiten Angebot!

Deshalb gibt es SABA Geräte nur dort, wo Service, Beratung und Preis stimmen: im Fachhandel und in spezialisierten Fachabteilungen.

SABA GmbH, Postfach 2060, 7730 Villingen-Schwenningen
Sofern nicht ausdrücklich anders angegeben, ist Zubehör nicht im Preis enthalten. Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten. Gedruckt in der Bundesrepublik Deutschland. WB 710025.